



Una guía para las familias en casa

Lengua y literatura en inglés de 3.º grado en las escuelas públicas de Carolina del Norte

Esquema del curso

Al final del curso mi hijo sabrá...

- Cómo formular y responder preguntas para demostrar la comprensión del texto.
- Cómo utilizar detalles clave del texto para apoyar las respuestas.
- Cómo participar en debates con compañeros.
- Cómo identificar el mensaje principal o la lección de la historia utilizando detalles clave del texto.
- Cómo responder a preguntas utilizando detalles específicos del texto.
- Cómo utilizar lo que dice la frase para determinar el significado de una palabra o frase desconocidas.
- Cómo describir a los personajes de una historia.
- Cómo formular preguntas para tener claro de qué se está hablando y hacer preguntas que versen sobre el tema que se está tratando.
- Cómo participar en debates (individuales, en grupo y dirigidos por el maestro) con los compañeros.
- Cómo identificar la idea principal de un texto informativo.
- Cómo volver a contar las ideas clave de un texto informativo.
- Cómo utilizar materiales de referencia (glosarios y diccionarios) para determinar el significado de palabras y frases clave.
- Cómo formular y responder preguntas utilizando pruebas textuales de un texto informativo.
- Cómo determinar el significado de palabras desconocidas en textos informativos.
- Cómo tomar notas utilizando información relevante e importante de fuentes impresas, como libros o artículos, y recursos digitales.
- Cómo utilizar el proceso de escritura para planificar, revisar y editar la escritura y producir una escritura adecuada a la tarea y al propósito.
- Cómo describir los rasgos, motivos o acciones de los personajes de una historia y explicar cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de los eventos.
- Cómo descifrar el significado de palabras o frases desconocidas o con varios significados.



- Cómo explicar cómo las acciones de los personajes contribuyen a la trama y afectan los eventos de la historia.
- Cómo volver a contar las ideas clave de un texto informativo.
- Cómo establecer la idea principal en un texto.
- Cómo escribir frases simples, complejas y compuestas.

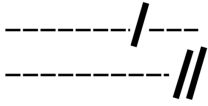
¿Tiene curiosidad por saber cuáles son los estándares específicos de Lengua y Literatura en Inglés de 3.º grado en Carolina del Norte?

Consulte el [Curso de estudios estándar de Carolina del Norte](#) para obtener más información. ¿Busca explicaciones adicionales sobre lo que los estudiantes deben ser capaces de hacer al final de este curso? Consulte el [Documento de contenidos descomprimidos del Departamento de Instrucción Pública \(Department of Public Instruction, DPI\) de Carolina del Norte \(North Carolina, NC\)](#) alineado con los estándares del curso.

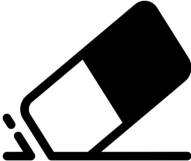
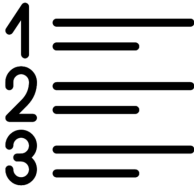
Vocabulario clave

Visualización	Término	Definición
	Evidencia	Hechos o información que apoyan una afirmación o idea.
	Mensaje central	La gran idea, o tema, de la historia. A menudo, el mensaje central es una lección que el autor quiere que el lector aprenda.
	Detalles clave	Partes específicas e importantes del texto.

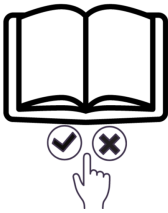
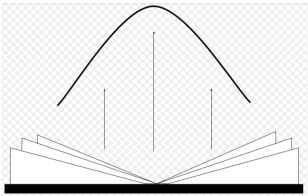
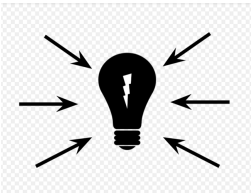


Visualización	Término	Definición
	Redacción	Agrupar palabras, con las pausas adecuadas.
	Colaborar	Trabajar juntos.
	Pistas contextuales	Pistas que da un autor para ayudar al lector a definir una palabra.
	Características del texto	Son elementos visuales e impresos adicionales que los autores incluyen en los libros para ayudar al lector a comprenderlos.
	Texto informativo	Texto que no es ficción y contiene información y hechos reales.
	Investigación	Estudiar y conocer a fondo un tema.

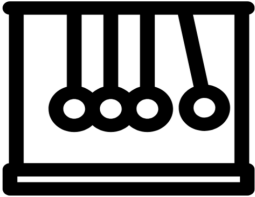
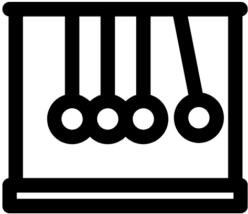


Visualización	Término	Definición
	Editar	Corregir o cambiar.
	Revisar	Volver a examinar y hacer cambios para mejorar.
	Comparar	Encontrar las cosas que son iguales y las que son diferentes.
	Conocimientos previos	Conocimiento antes de aprender algo nuevo.
	Secuencia	Algo que ocurre en un orden específico.
Hang in there! 	Modismos	Una frase o expresión con un significado más profundo.



Visualización	Término	Definición
	Rasgos del personaje	Palabras que describen las acciones y las maneras de actuar de los personajes.
	Fábula	Una historia que enseña una lección con animales con características humanas.
	Moraleja	Una lección que le enseña a hacer el bien.
	Trama	El plan o historia principal.
	Detalles de apoyo	Información que apoya la idea principal.
	Idea principal	El punto central o la perspectiva general de un texto.



Visualización	Término	Definición
	Contrastar	Encontrar cosas diferentes.
	Causa	Persona o cosa que da motivo a una acción.
	Efecto	Consecuencia de una acción.

Aprendizaje en acción: Habilidades de nivel de grado

Ejemplos de habilidades de nivel de grado

Ejemplo del nivel de grado de identificación de una idea principal de un texto y uso de detalles de apoyo para respaldar la afirmación.

La idea principal de *The Crab and His Mother* (El cangrejo y su madre) era que aprendemos mejor con el ejemplo. Lo sé porque la madre cangrejo le demostró al pequeño cangrejo que no podía caminar recto hacia delante intentando e intentando caminar recto pero sin poder hacerlo. El pequeño cangrejo vio que su madre era incapaz de hacerlo a pesar de que lo deseaba con todas sus fuerzas, pero aprendió con el ejemplo que lo mejor era caminar de lado.



Ejemplo del nivel de grado de identificación de una moraleja de la historia.

La moraleja del cuento de Cenicienta era que la bondad será recompensada, mientras que el egoísmo no. Lo sé porque Cenicienta fue amable con su madrastra y sus hermanas, incluso cuando fueron malas con ella, y cuando conoció al príncipe, él vio el buen corazón que tenía y trató de encontrarla. Entonces Cenicienta fue salvada por el príncipe y la madrastra y las hermanas no recibieron lo que querían porque trataron a Cenicienta de forma muy egoísta.

Ejemplo del nivel de grado de causa y efecto con opción múltiple.

¿Cuál es la causa? Me desperté por la mañana y encontré un enorme charco de agua en mi patio trasero

- A. Debe haber nevado anoche
 - B. Debe haber llovido anoche
 - C. Debe haber ocurrido un deslizamiento de tierra anoche
 - D. Debe haber ocurrido una ola de calor anoche
-

Ejemplo de nivel de grado de pistas contextuales utilizando un pasaje y opción múltiple.

Jenny se despertó el sábado por la mañana y recordó que era su cumpleaños. Estaba llena de emoción de pensar en todo lo que iba a hacer con su familia y sus amigos. Saltó de la cama y bajó corriendo las escaleras para empezar el día.

¿Qué significa la frase "llena de emoción" en este pasaje? Utilice las pistas contextuales para ayudarse.

- A. decepcionada
- B. triste
- C. emocionada
- D. nerviosa



Recursos

Enlaces y recursos en línea que le permitirán apoyar el aprendizaje de su hijo.

- [Brainpop](#): recursos de Lengua y Literatura en Inglés (English Language Arts, ELA)
- [Prodigy](#): recurso de ELA basado en juegos
- [NewsELA](#): artículos de noticias de no ficción
- [EL Education](#): recurso de 3.º grado

Conexiones en el hogar

Hacer preguntas y mantener conversaciones es beneficioso para que sus estudiantes comprendan lo que leen o lo que observan. Puede hablar con sus estudiantes sobre lo que han leído en clase, en casa o incluso lo que han visto en televisión. Hacerles preguntas los obliga a pensar y comprender lo que han vivido en la vida cotidiana.

- Dime cómo averiguar la idea principal de la historia. ¿Cómo lo sabes?
- Dime cómo averiguar los rasgos del personaje del protagonista.
- Dime cómo podemos comparar y contrastar [dos cosas cualquiera].
- Dime cuál es la moraleja de la historia (utilice evidencia del texto).
- Cuéntame la secuencia de eventos de la historia.
- Lean juntos el cuento y hablen de lo que han leído y de las preguntas que les puedan surgir.

Desafíos que anticipar

Como padres, nunca queremos ver a nuestros hijos tener dificultades, pero es una parte normal e importante del proceso de aprendizaje. Cuando surgen dificultades, significa que nuestros hijos están experimentando nuevos desafíos e información, lo que refuerza sus conocimientos. Apóyelos y animelos cuando tengan dificultades y siga animándolos a leer lo que les interesa para divertirse.

- Lea a menudo con su hijo y animelo a leer por su cuenta.
- Demuéstrele que a usted también le gusta leer y que lo hace por diversión.
- Permita que su hijo lea lo que le interesa para que no sienta que no es divertido.
- Haga preguntas y mantenga conversaciones sobre lo que están leyendo para animarlo a seguir leyendo.



- Utilice las instrucciones de este documento para hacer preguntas sobre lo que lee su hijo.
- Hable con su hijo sobre eventos del mundo real y responda a las preguntas que pueda tener sobre ellos.

Comunicación con el maestro de su hijo

¿Aún se siente atascado? Póngase en contacto con el maestro de su hijo para hablar de lo que puede hacer para fomentar su aprendizaje. Algunas preguntas que pueden guiar el debate:

- ¿Qué recursos me sugiere que utilice para ayudar a mi hijo?
- ¿Dónde ve que mi hijo tiene dificultades? ¿Qué podemos hacer juntos para ayudar?
- ¿Qué debe practicar mi hijo en casa?
- ¿Qué mensaje colectivo podemos enviar juntos para ayudar a mi hijo a aprender?

¿Necesita ayuda técnica?

Póngase en contacto con la escuela de su hijo para obtener asistencia técnica. Incluya el tipo de dispositivo (PC, Mac, Chromebook, etc.) y de navegador (Chrome, Firefox, Safari, etc.).

Citas

Imágenes de vocabulario creadas por Rethink Education utilizando Canva o Google Drawings