परिवार वालों के लिए घर पर एक मार्गदर्शिका

नॉर्थ कैरोलिना पब्लिक स्कूल्स (North Carolina Public Schools) में दूसरी कक्षा की अंग्रेज़ी भाषा कला

विषय की रूपरेखा

साल के आखिर तक , मेरा बच्चा ये सीख जाएगा कि...

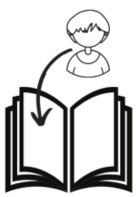
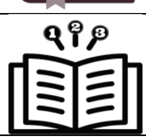
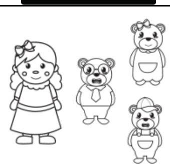
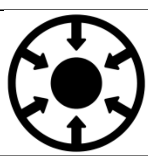
- कौन, क्या, कहाँ, कब, क्यों जैसे सवाल कैसे पूछें जाएँ और जवाब कैसे दिए जाएँ और किसी टेक्स्ट में मुख्य विवरणों की समझ कैसे प्रदर्शित की जाए।
- विविध संस्कृतियों की दंतकथाओं व लोककथाओं सहित कहानियों को कैसे सुनाया जाए, और उनके केंद्रीय संदेश, पाठ या नैतिकता का निर्धारण कैसे किया जाए।
- कैसे वर्णन किया जाए कि कहानी के पात्र प्रमुख घटनाओं और चुनौतियों पर कैसे प्रतिक्रिया देते हैं।
- कैसे वर्णन किया जाए कि कैसे शब्द और वाक्यांश किसी कहानी, कविता या गीत में लय और अर्थ प्रदान करते हैं।
- कहानी की समग्र संरचना का वर्णन कैसे किया जाए, जिसमें ये वर्णन करना भी शामिल है कि शुरुआत कैसे कहानी का परिचय देती है, बीच में घटनाएँ कैसे सामने आती हैं और समाप्ति कार्रवाई को कैसे अंजाम देती है।
- पात्रों के दृष्टिकोण में अंतर कैसे पहचाना जाए, जिसमें संवाद को ज़ोर से पढ़ते समय हरेक पात्र के लिए अलग-अलग आवाज़ में बोलना भी शामिल है।
- किसी प्रिंट या डिजिटल टेक्स्ट में उसके पात्रों, सेटिंग या कथानक की समझ को प्रदर्शित करने के लिए चित्रों और शब्दों से प्राप्त जानकारी का इस्तेमाल कैसे किया जाए।
- अलग-अलग लेखकों या अलग-अलग संस्कृतियों के एक ही कहानी के दो या दो से ज़्यादा संस्करणों की तुलना और अंतर कैसे की जाए।
- 2-3 टेक्स्ट कॉम्प्लेक्सिटी बैंड के अंदर निरंतर समयावधि के लिए साहित्य को कुशलतापूर्वक और स्वतंत्र तरीके से कैसे पढ़ा और समझा जाए। पूर्व ज्ञान और अनुभवों को टेक्स्ट से कैसे जोड़ा जाए।
- कौन, क्या, कहाँ, कब, क्यों जैसे सवाल कैसे पूछें जाएँ और जवाब कैसे दिए जाएँ और किसी टेक्स्ट में मुख्य विवरणों की समझ कैसे प्रदर्शित की जाए।
- मल्टी-पैराग्राफ़ टेक्स्ट के मुख्य विषय के साथ-साथ पाठ के अंदर विशिष्ट पैराग्राफ़ के फ़ोकस की पहचान कैसे की जाए।
- किसी टेक्स्ट में ऐतिहासिक घटनाओं, वैज्ञानिक विचारों या अवधारणाओं, या तकनीकी प्रक्रियाओं के चरणों की श्रृंखला के बीच संबंध का वर्णन कैसे किया जाए।
- ग्रेड 2 टॉपिक या विषय क्षेत्र से संबंधित टेक्स्ट में शब्दों और वाक्यांशों के मतलब कैसे निर्धारित किए जाएँ।
- किसी टेक्स्ट में मुख्य तथ्यों या जानकारी को कुशलतापूर्वक ढूंढने के लिए विभिन्न टेक्स्ट फ़ीचर्स को कैसे जाना जाए और उनका इस्तेमाल कैसे किया जाए।
- किसी टेक्स्ट के लेखक के मुख्य उद्देश्य को कैसे पहचाना जाए, जिसमें लेखक क्या जवाब देना, समझाना या वर्णन करना चाहता है।
- यह कैसे समझाया जाए कि विशिष्ट इमेज किसी टेक्स्ट में कैसे योगदान देती हैं और उसे कैसे स्पष्ट करती हैं।
- किसी टेक्स्ट में विचारों का समर्थन करने के लिए लेखक द्वारा दिए गए कारणों की पहचान कैसे की जाए।
- एक ही विषय पर दो टेक्स्ट द्वारा प्रस्तुत सबसे अहम बिंदुओं की तुलना और अंतर कैसे की जाए।

- 2-3 टेक्स्ट कॉम्प्लेक्सिटी बैंड के अंदर निरंतर समयावधि के लिए सूचनात्मक पाठों को कुशलतापूर्वक और स्वतंत्र तरीके से कैसे पढ़ा और समझा जाए। पूर्व ज्ञान और अनुभवों को टेक्स्ट से कैसे जोड़ा जाए।
- सभी बड़े और छोटे अक्षरों को सुपाठ्य और आनुपातिक तरीके से कैसे प्रिंट किया जाए।
- शब्दों को डीकोड करने में ग्रेड-लेवल के फ़ोनिक्स और शब्द विश्लेषण कौशल को कैसे पहचाना जाए और लागू किया जाए।
    - a. नियमित रूप से एक-अक्षर वाले शब्दों को पढ़ते समय लंबे और छोटे स्वरों में अंतर करें।
    - b. अतिरिक्त सामान्य स्वर टीमों के लिए वर्तनी-ध्वनि सामंजस्य जानें।
    - c. लंबे स्वरों वाले दो-अक्षर वाले शब्दों की वर्तनी को नियमित रूप से डीकोड करें।
    - d. सामान्य उपसर्गों और प्रत्ययों के साथ शब्दों को डीकोड करें।
    - e. असंगत लेकिन सामान्य वर्तनी-ध्वनि अनुरूपता वाले शब्दों को पहचानें।
    - f. ग्रेड-उपयुक्त अनियमित वर्तनी वाले शब्दों को पहचानें और पढ़ें
    समझ में सहायता के लिए पर्याप्त सटीकता और प्रवाह के साथ कैसे पढ़ा जाए।
    - a. उद्देश्यपूर्ण और समझ के साथ ऑन-लेवल टेक्स्ट पढ़ें।
    - b. सटीकता, उचित दर और लगातार पढ़ने पर अभिव्यक्ति के साथ ऑन-लेवल टेक्स्ट को मौखिक रूप से पढ़ें।
    - c. शब्द पहचान और समझ की पुष्टि या स्वयं-सही करने के लिए संदर्भ का इस्तेमाल करें, आवश्यकतानुसार दोबारा पढ़ें
- छोटे और बड़े ग्रुप्स में साथियों और वयस्कों के साथ कक्षा 2 के विषयों व टेक्स्ट के बारे में विविध भागीदारों के साथ सहयोगात्मक बातचीत में भाग लें।
    - a. चर्चा के लिए सहमत नियमों का पालन करें।
    - b. बातचीत में दूसरों के कमेंट्स को दूसरों के कमेंट्स से जोड़कर उनकी बातों को आगे बढ़ाएँ।
    - c. चर्चा के तहत विषयों और पाठों के बारे में आवश्यकतानुसार स्पष्टीकरण और अतिरिक्त स्पष्टीकरण मांगें।
- ज़ोर से पढ़े गए पाठ या मौखिक रूप से या अन्य मीडिया के ज़रिये प्रस्तुत की गई जानकारी से मुख्य विचारों या विवरणों को कैसे दोहराया जाए या उनका वर्णन किया जाए।
- समझ को स्पष्ट करने, अतिरिक्त जानकारी इकट्ठा करने, या किसी विषय या मुद्दे की समझ को गहरा करने के लिए वक्ता क्या कहता है, उसके बारे में सवाल कैसे पूछना और जवाब कैसे देना है।
- कहानी कैसे कहनी है या उचित तथ्यों और प्रासंगिक, वर्णनात्मक विवरणों के साथ एक अनुभव कैसे सुनाना है, सुसंगत और पूर्ण वाक्यों में श्रवणपूर्वक बोलना है।
- कहानियों या कविताओं की ऑडियो रिकॉर्डिंग कैसे बनाई जाती है; मतों, विचारों और भावनाओं को स्पष्ट करने के लिए उपयुक्त होने पर कहानियों या अनुभवों के विवरण में चित्र या अन्य दृश्य प्रदर्शन कैसे जोड़ना है।
- लिखते या बोलते समय मानक अंग्रेज़ी व्याकरण और इस्तेमाल की परंपराओं पर कैसे पकड़ बनाई जाए; 2-3 व्याकरण सातत्य में दक्षता कैसे प्रदर्शित की जाए।
- लिखते समय मानक अंग्रेज़ी व्याकरण जैसे बड़े अक्षरों, विराम चिह्न और स्पेलिंग का बखूबी इस्तेमाल कैसे किया जाए; 2-3 व्याकरण सातत्य में दक्षता कैसे प्रदर्शित की जाए।
- लिखने, बोलने, पढ़ने या सुनने के दौरान भाषा और उसकी परंपराओं के ज्ञान का इस्तेमाल कर सकेगा।
- दूसरी कक्षा की पढ़ाई और सामग्री के आधार पर अज्ञात और बहु-अर्थ वाले शब्दों और वाक्यांशों के मतलब निर्धारित करने और/या स्पष्ट कर सकेगा, स्ट्रैटेजियों की एक रेंज में से आसानी से चुन पाएगा: संदर्भ के संकेत, शब्द भाग, शब्द संबंध, और रेफ़रेंस मटेरियल।
- शब्दों के अर्थों की बारीकियों की समझ कैसे प्रदर्शित की जाए।

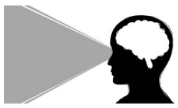
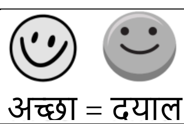
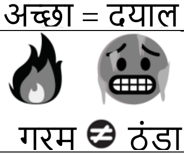
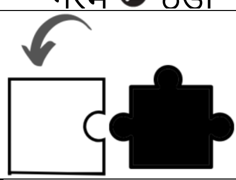
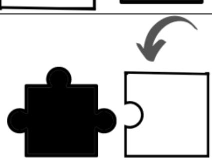
- बातचीत के ज़रिये सीखे गए शब्दों और वाक्यांशों का इस्तेमाल कैसे करना है, पढ़ना और पढ़ा जाना, और टेक्स्ट का जवाब देना, जिसमें वर्णन करने के लिए विशेषण और क्रियाविशेषण का इस्तेमाल करना शामिल है।

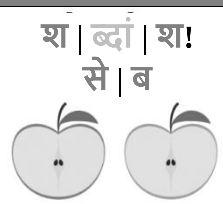
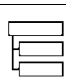
क्या आप जानना चाहते हैं कि North Carolina में दूसरी कक्षा की अंग्रेज़ी भाषा कला के लिए विशिष्ट मानक क्या हैं?
और ज़्यादा जानकारी के लिए **North Carolina मानक अध्ययन पाठ्यक्रम** देखें। इस पाठ्यक्रम के अंत में छात्रों को क्या करने में सक्षम होना चाहिए, क्या आप इसके बारे में अतिरिक्त जानकारी ढूँढ रहे हैं? इस **NC DPI के अनपैक्ड कंटेंट्स डॉक्यूमेंट्स** को देखें जो पाठ्यक्रम मानकों के अनुरूप हैं।

प्रमुख शब्दावली

विज़ुअल	शब्द	परिभाषा
	विवरण	कोई तथ्य या जानकारी का टुकड़ा।
	कल्पना	किसी लेखक द्वारा रचित कोई कहानी। वो लेखक की कल्पना है। वो सिर्फ़ इतिहास या तथ्यों पर आधारित नहीं है।
	**पात्र**	एक व्यक्ति, जानवर या चीज़ जो किसी कहानी में है और कार्रवाई का हिस्सा है।
	नीतिकथा	एक कहानी जो सबक सिखाने में मदद करती है।
	**कथानक**	क्रम में सभी घटनाएँ जो एक कहानी को बनाती हैं।
	**लोककथा**	कहानियाँ जो पीढ़ी-दर-पीढ़ी बताई और प्रसारित की जाती रही हैं।
	**केंद्रीय संदेश**	एक कहानी का बड़ा विचार। जो लेखक चाहता है कि हम कहानी से सीखें।

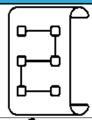
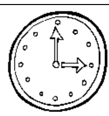
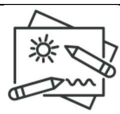
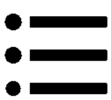
RETHINK EDUCATION
North Carolina Department of Public Instruction

विजुअल	शब्द	परिभाषा
	अनुप्रास	जब शब्दों की आरंभिक ध्वनि दोहराई जाती है।
	**दृष्टिकोण**	किसी कहानी की घटनाओं के बारे में वर्णनकर्ता या पात्र के विचार या धारणाएँ।
	चित्रण	एक चित्र जो कहानी बताने या किताब या कहानी को सजाने में मदद करता है।
	सेटिंग	कहानी में घटनाएँ कब और कहाँ घटित हुईं।
	सीख	कहानी का बड़ा विचार, ख़ास तौर से हमारे लिए एक सबक कि कैसे कार्य करना है। हम किसी दंतकथा या लोककथा के पाठ को सीख कहते हैं।
	**समानार्थी शब्द**	समान या एक जैसे अर्थ वाले शब्द।
	**विलोम शब्द**	वो शब्द जिसका मतलब किसी अन्य शब्द से बिल्कुल विपरीत हो।
	**उपसर्ग**	मूल शब्द से पहले रखे गए अक्षरों या शब्दों की एक श्रृंखला जो मूल शब्द का अर्थ जोड़ती या बदलती है।
	**प्रत्यय**	मूल शब्द के बाद रखे गए अक्षरों या शब्दों की एक श्रृंखला जो मूल शब्द के अर्थ को बदल देती है या जोड़ देती है।
b c d f g h j k l m n p q r s t v w x y z	**व्यंजन**	वर्णमाला के वे अक्षर जो स्वर नहीं हैं।

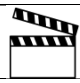
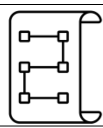
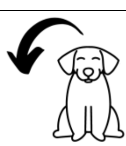
विज़ुअल	शब्द	परिभाषा
	स्वर	अंग्रेज़ी भाषा में A, E, I , O, U अक्षरों को स्वर कहा जाता है। इनके बिना शब्दों का उच्चारण करना नामुमकिन है।
	**शब्दांश**	शब्दांश ध्वनियों के वे छोटे समूह होते हैं जिन्हें आप प्रत्येक शब्द में सुनते हैं। **प्रत्येक अक्षर में स्वर ध्वनि होनी चाहिए।**
	स्वर टीमें	दो स्वर वर्ण जो एक साथ मिलकर एक विशिष्ट ध्वनि बनाते हैं।
	होमोफ़ोन्स	2 शब्द जो सुनने में एक जैसे लगते हैं लेकिन उनकी वर्तनी बिल्कुल अलग है।
	प्रवाह	गति, सटीकता और उचित अभिव्यक्ति के साथ पढ़ने की क्षमता।
	शुद्धता	त्रुटियों के बिना पढ़ने की क्षमता।
	पूर्व-लेखन	लेखन प्रक्रिया का पहला स्टेज।
	**ग्राफ़िक ऑर्गनाइज़र**	विचारों को व्यवस्थित करने में मदद करने के लिए एक विज़ुअल लर्निंग टूल।
	तुलना करना	देखना कि चीज़ों में क्या समानता है।
≠	**अंतर**	देखना कि चीज़ों में क्या अलग है।
★	**मुख्य विवरण**	किसी कहानी या घटना के अहम भाग जो हमें समझने में मदद करते हैं।
	राय	किसी चीज़ के बारे में फ़ैसला या विश्वास

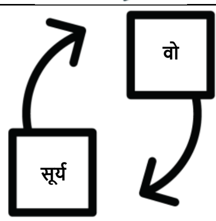
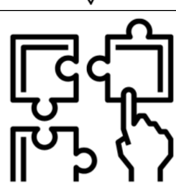
विजुअल	शब्द	परिभाषा
	तथ्य	कुछ ऐसा जो सच साबित हो सके
	शोध	किसी विषय की जाँच करना
	प्रारूप	सबसे पहले अपने दिमाग से विचारों को कागज पर उतारने की कोशिश करें
	संक्रमण शब्द	अपने पाठक का मार्गदर्शन करने के लिए शब्दों को जोड़ना
	निष्कर्ष	आपके लेखन का अंत तब होता है जब आप पाठक को ये याद दिलाते हैं कि आप उनसे क्या सीखाना चाहते हैं
	संशोधन करना	बेहतर बनाना
	शिक्षाप्रद	किसी चीज़ के बारे में और ज़्यादा जानकारी देने वाला
	विषय	ये किसके बारे में या क्या है?
	शीर्षक वाक्य	बड़े विचार का परिचय देता है
	बड़ा विचार	मुख्य बिंदु
	फ़िर से बयान करना	फ़िर से कहना
	संपादक	एक व्यक्ति जिसका काम लेखन को सही करना और संशोधित करना है
	कथा	कहानी सुनाना
	सेटिंग	कहानी कहाँ और कब घटती है
	पात्र	कहानी में लोग, जानवर या जीव
	प्रॉब्लम	कुछ गलत हो जाना या हो रहा है
	समाधान	समस्या का समाधान कैसे किया जाता है

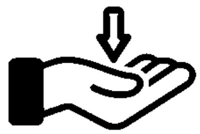
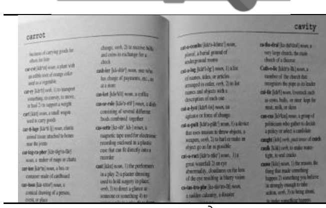
RETHINK EDUCATION
North Carolina Department of Public Instruction

विजुअल	शब्द	परिभाषा
	**कथानक**	कहानी की घटनाएँ
	कथावाचक	कहानी सुनाने वाला व्यक्ति
	हुक	पाठक की रुचि को पकड़ने के लिए लिखी गई कहानी का आरंभ
	डायलॉग	किसी कहानी के पात्रों द्वारा बोले जाने वाले सीधे शब्द
	**कालिक**	समय से साथ शब्दों का ट्रांज़ीशन
	प्रकाशित करना	ज्ञात कराना या साझा करना
	शीर्षक	किसी चीज़ का नाम
	**चित्र**	चित्र जो विचारों को ज़्यादा स्पष्ट या दिलचस्प बनाते हैं
	सक्रिय होकर सुनना	जब हम अपना पूरा ध्यान देकर सुनते हैं
	**गोली**	किसी चीज़ की ओर ध्यान आकर्षित करने के लिए प्रिंटेड टेक्स्ट में बड़ा बिंदु
	चिन्ह	कुछ ऐसा जो किसी और चीज़ को दर्शाता हो।
	टेक्स्ट	मुख्य बिंदु वाले शब्दों का कलेक्शन (लिखा, खींचा या बोला जा सकता है)
	प्रमुख विचार	टेक्स्ट के सबसे ज़रूरी विचार

RETHINK EDUCATION
North Carolina Department of Public Instruction

विजुअल	शब्द	परिभाषा
	प्रश्न समूह	वे शब्द जो सवाल प्रस्तुत करते हैं: कौन, क्या, कब, कहाँ, क्यों और कैसे
	पूर्ण वाक्य	एक विषय और एक विधेय के साथ वाक्य
	विषय	वाक्य जिसके बारे में या जिस बारे में है
	**विधेय**	क्या हो जाएगा
	कथा	कहानी सुनाना
	परिचय	कहानी की शुरुआत
	**कथानक**	कहानी में जो होता है
	क्लाइमैक्स	किसी कहानी में कार्रवाई का चरम
	कैप्शन	वे शब्द जो किसी चित्र या ग्राफ़ का वर्णन करते हैं
	संज्ञा	वो शब्द जो कोई व्यक्ति, जगह, चीज़ या विचार हो। संज्ञाएं सामान्य (व्यक्ति, कुर्सी, कुत्ता..) या उचित (मिस स्मिथ, बेइली एलीमेंट्री स्कूल, बार्नी द डॉग) हो सकती हैं।
	क्रिया	एक शब्द जो क्रिया दिखाता है। क्रियाएँ वर्तमान काल (कुत्ता **दौड़ता है**...) या भूतकाल (कुत्ता **भागा**...) हो सकती हैं।
	**आर्टिकल**	वो शब्द जो संज्ञा के पहले लगता है जैसे **a**, **an**, और **the**

विजुअल	शब्द	परिभाषा
	विशेषण	एक शब्द जो किसी संज्ञा का वर्णन करता है
	क्रिया विशेषण	एक शब्द जो किसी क्रिया का वर्णन करता है
	**सर्वनाम**	एक शब्द जिसका प्रयोग संज्ञा की जगह किया जा सकता है
	संशोधन करना	हमारे लेखन की सामग्री को बदलना
^	**कैरट**	लेखन द्वारा संशोधन करते समय ये दर्शाने के लिए इस्तेमाल किया जाने वाला एक चिह्न कि कहाँ कुछ जोड़ा जाना चाहिए।
	विभक्ति या संबंध सूचक अव्यय	एक शब्द जो आपको ये बताता है कि कोई चीज़ किसी दूसरी चीज़ के संबंध में कहाँ या कब है।
	विस्मयादिबोधक	वो शब्द जो किसी तीव्र भावना या आकस्मिक अनुभूति को व्यक्त करता है
	**संयोजक**	वे शब्द जो शब्दों, वाक्यांशों या वाक्यों को जोड़ते हैं।
	अल्पविराम	एक विराम चिह्न जो शब्दों को अलग करता है

विजुअल	शब्द	परिभाषा
	अक्षर लोप या सम्बन्ध का चिह्न	एक विराम चिह्न जिसका इस्तेमाल कब्ज़ा दिखाने या संकुचन करने के लिए किया जाता है।
	संकुचन	दो शब्दों को एक साथ रखकर छोटा करने पर बनाया गया नया शब्द।
	**अधिकारात्मक**	ये दिखाना कि कोई चीज़ किस की है
	डायलॉग	वास्तविक जीवन में लोगों या किताबों में पात्रों के बीच बातचीत
	उद्धरण चिह्न	विराम चिह्न जो दिखाता है कि कोई पात्र कब बात कर रहा है
	डायलॉग टैग	एक वाक्यांश जो बताता है कि कौन सा पात्र बोल रहा है
	संदर्भ	संसाधन जो हमें जानकारी ढूंढने में मदद करते हैं
	**पथप्रदर्शक शब्द**	शब्दकोश में पेज के टॉप पर मौजूद शब्द जो आपको उन पेजों के पहले और अंतिम शब्द बताते हैं।
	अति सूक्ष्म अंतर	शब्दों के बीच के अंतर में एक छोटा सा अर्थ

विज़ुअल	शब्द	परिभाषा
	औपचारिक भाषा	ऐसी भाषा जिसका उपयोग हम स्कूल में या वयस्कों या ऐसे लोगों के साथ करते हैं जिन्हें हम अच्छी तरह से नहीं जानते हैं।
	अनौपचारिक भाषा	वो भाषा जिसका इस्तेमाल हम दोस्तों और परिवार या अपने परिचित लोगों के साथ करते हैं।

क्रिया द्वारा सीखना: कक्षा स्तरीय कौशल

कक्षा स्तरीय कौशल के उदाहरण

विविध संस्कृतियों की दंतकथाओं व लोककथाओं सहित कहानियों को दोहराने, और उनके केंद्रीय संदेश, पाठ या नैतिकता का निर्धारण करने का कक्षा-स्तरीय उदाहरण।

कल्पित कहानी, लोमड़ी और अंगूर में, लोमड़ी सिर्फ़ सबसे अच्छे अंगूर खाना चाहती थी जो उसे मिल सकें। उसने सोचा कि कुछ बहुत हरे थे या बहुत छोटे थे। लोमड़ी तब तक खोजती रही जब तक उसे बड़े, पके हुए अंगूर नहीं मिले, लेकिन वे बेल पर बहुत ऊँचाई पर थे। लाख कोशिश करने पर भी वो उन तक नहीं पहुंच सकी। लोमड़ी ने फ़ैसला लिया कि वे अंगूर ज़रूर सड़े हुए और खट्टे होंगे। वो बिना अंगूर खाए ही चली गई। लेखक हमें ये सिखाने की कोशिश कर रहा है कि हमें जो मिल सकता है उसमें खुश रहना चाहिए। कभी-कभी कुछ भी न मिलने से कुछ होना ही बेहतर होता है।

किसी टेक्स्ट में ऐतिहासिक घटनाओं, वैज्ञानिक विचारों या अवधारणाओं, या तकनीकी प्रक्रियाओं के चरणों की श्रृंखला के बीच संबंध का वर्णन करने का कक्षा-स्तरीय उदाहरण।

कैथरीन जॉनसन के जीवन के बारे में एक पाठ पढ़ने के बाद, मैंने जाना कि अंतरिक्ष अन्वेषण में संयुक्त राज्य अमेरिका की मदद करने में उनकी अहम भूमिका थी। गणित के प्रति अपना जीवन बिताने के बाद, मिस जॉनसन को NASA में मानव कंप्यूटर के तौर पर नौकरी मिल गई। उन्होंने चंद्रमा पर जाने के लिए अंतरिक्ष यात्रियों के लिए ज़रूरी जानकारी की गणना करने में मदद की।

किसी कहानी के पात्र प्रमुख घटनाओं और चुनौतियों पर कैसे प्रतिक्रिया करते हैं, इसका वर्णन करने का कक्षा-स्तरीय उदाहरण।

हालाँकि सिंड्रेला की सौतेली माँ और सौतेली बहनें उसके प्रति बहुत निर्दयी थीं, लेकिन रानी बनने पर उसने उन्हें माफ़ कर दिया।

किसी टेक्स्ट के लेखक के मुख्य उद्देश्य की पहचान करने का कक्षा-स्तरीय उदाहरण, जिसमें शामिल है कि लेखक क्या जवाब देना, समझाना या वर्णन करना चाहता है।

मुर्गियों के बारे में एक गैर-काल्पनिक किताब के लेखक ने शायद पाठकों के साथ मुर्गियों के बारे में जानकारी और तथ्य साझा करने के लिए ये किताब लिखी है।

संसाधन

आपके बच्चे की शिक्षा में मदद करने के लिए लिंक और ऑनलाइन संसाधन।

- ब्रेनपॉप - प्रश्नोत्तरी और गतिविधियों के साथ, ELA विषयों के बारे में वीडियो
- EPIC - सभी स्तरों के पाठकों के लिए विस्तृत डिजिटल लाइब्रेरी
- विलक्षण - ELA खेल

घर-के लिए कनेक्शन्स

- अपने बच्चे से वेबसाइट, ब्लॉग, अखबार के लेख, पत्रिकाएँ और किताबें जैसे कई टेक्स्ट लिखने के लेखक के उद्देश्य की पहचान करने के लिए कहें।
- अपने बच्चे से उपहारों के लिए धन्यवाद पत्र या ख़ास अवसरों के लिए ग्रीटिंग कार्ड लिखवाकर मानक अंग्रेज़ी व्याकरण का इस्तेमाल करने का अभ्यास करें।
- साथ मिलकर किताब पढ़ने के बाद, अपने बच्चे से मौखिक रूप से कहानी दोबारा सुनाने और कहानी के आरंभ, मध्य और अंत की पहचान करने को कहें।

प्रत्याशित चुनौतियाँ

कभी-कभी बच्चे पढ़ने का अभ्यास करने में झिझकते हैं, खासकर जब उन्हें सामग्री में कोई दिलचस्पी नहीं होती है। अपने बच्चे को विभिन्न शैलियों और लेखकों का पता लगाने के लिए प्रोत्साहित करें। कुछ बच्चों को काल्पनिक के बजाय गैर काल्पनिक किताबें पढ़ने में मज़ा आता है। अगर आपके बच्चे को किसी में ख़ास रुचि है जैसे शार्क, तो उसके पसंदीदा विषय के बारे में किताबें खोजें। अपने बच्चे से इस बारे में बात करें कि उन्होंने क्या पढ़ा है और उन्हें कहानियों को दोहराने के लिए कहें।

अपने बच्चे के टीचर के साथ बातचीत करना

क्या अभी भी अड़चन महसूस कर रहे हैं? अपने बच्चे की शिक्षा को आगे बढ़ाने के लिए आप क्या कर सकते हैं, इस पर चर्चा करने के लिए अपने बच्चे के टीचर से संपर्क करें। कुछ प्रश्न जो आपकी चर्चा का मार्गदर्शन कर सकते हैं:

- आप मुझे अपने बच्चे की मदद करने के लिए किन संसाधनों का इस्तेमाल करने का सुझाव देंगे?
- आप मेरे बच्चे को कहाँ संघर्ष करते हुए देखते हैं? हम साथ मिलकर मदद के लिए क्या कर सकते हैं?
- मेरे बच्चे को घर पर क्या अभ्यास करना चाहिए?
- मेरे बच्चे को सीखने में मदद करने के लिए हम मिलकर क्या सामूहिक संदेश भेज सकते हैं?

क्या तकनीकी मदद की ज़रुरत है?

तकनीकी मदद के लिए अपने छात्र के होम स्कूल से संपर्क करें। डिवाइस का प्रकार (PC, Mac, Chromebook, आदि) और ब्राउज़र (Chrome, Firefox, Safari, आदि) शामिल करें।