



دليل للعائلات في المنزل

فنون اللغة الإنجليزية للصف الثاني في المدارس العامة في ولاية كارولينا الشمالية

الخطوط العريضة للمنهج

بنهاية العام سيعرف طفلي

- كيفية طرح والإجابة عن الأسئلة التي تبدأ بـ (من وماذا وأين ومتى ولماذا) وكيفية التعبير عن فهم التفاصيل الأساسية في النص.
- كيفية إعادة سرد القصص، بما في ذلك القصص الخيالية والحكايات الشعبية من ثقافات متنوعة، وتحديد رسالتها المركزية أو درس المستفاد أو الأخلاق التي تم تعلمها.
- وصف كيفية استجابة الشخصيات في القصة للأحداث والتحديات الكبرى.
- وصف كيف تعطي الكلمات والعبارات المعنى والإيقاع في القصة أو القصيدة.
- وصف البنية العامة للقصة، بما في ذلك وصف كيف تقدم البداية القصة، وكيف تتكشف الأحداث في المنتصف، وكيف تختتم النهاية الحدث.
- تمييز الاختلافات في وجهات نظر الشخصيات، بما في ذلك من خلال التحدث بصوت مختلف لكل شخصية عند قراءة الحوار بصوت عالٍ.
- كيفية استخدام المعلومات المكتسبة من الرسوم التوضيحية والكلمات في النص المطبوع أو الرقمي لإظهار مدى فهم شخصياته أو مكانه أو حركته.
- كيفية المقارنة بين نسختين أو أكثر من نفس القصة لمؤلفين مختلفين أو من ثقافات مختلفة.
- كيفية قراءة وفهم النصوص الأدبية (وفقاً لمستوى تعقيد النص 2-3) بكفاءة وبشكل مستقل لفترات طويلة من الزمن، وأيضاً كيفية ربط المعرفة والخبرات السابقة بالنص.
- تحديد الموضوع الرئيسي لنص متعدد الفقرات بالإضافة إلى التركيز على فقرات محددة داخل النص.
- وصف العلاقة بين سلسلة من الأحداث التاريخية أو الأفكار أو المفاهيم العلمية أو خطوات الإجراءات الفنية في النص.
- تحديد معنى الكلمات والعبارات في النصوص المتعلقة بموضوعات ومجالات الصف الثاني.
- معرفة واستخدام خصائص النص المختلفة لتحديد الحقائق أو المعلومات الأساسية في النص بكفاءة.
- تحديد الغرض الرئيسي للمؤلف من النص، بما في ذلك ما يريد المؤلف الإجابة عليه أو شرحه أو وصفه.
- شرح كيف تساهم صور معينة في النص وتوضيحه.
- تحديد الأسباب التي يقدمها المؤلف لدعم الأفكار في النص.
- المقارنة بين أهم النقاط التي قدمها نصان حول نفس الموضوع.
- كتابة كافة الأحرف الكبيرة والصغيرة بشكل مناسب ويمكن قراءته.
- القدرة على معرفة واستخدام الصوتيات ومهارات تحليل الكلمات لفك وتهجئة الكلمات (بما يتوافق مع مستوى الصف الدراسي).
 - أ. التمييز بين الحروف المتحركة الطويلة والقصيرة عند قراءة الكلمات التي تنطق من مقطع واحد بشكل منتظم.
 - ب. التعرف على مقابلات أصوات تهجئة الحروف المتحركة المتتالية الشائعة الإضافية (additional common vowel teams)
 - ت. فك الكلمات المكونة من مقطعين والتي تحتوي على أحرف متحركة طويلة بشكل منتظم.
 - ث. فك الكلمات ذات البادئات واللاحقات الشائعة.
 - ج. التعرف على الكلمات التي تحتوي على مقابلات أصوات التهجئة غير المتناسقة ولكن الشائعة.
 - ح. التعرف على الكلمات ذات الهجاء غير المنتظم المناسبة للصف وقراءتها.
 - القراءة بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.
 - خ. قراءة النص الموافق لمستوى الصف بهدف وفهم.



- د. قراءة النص الموافق لمستوى الصف شفهيًا بدقة ومعدل وتعبير مناسب خاصة مع القراءات المتعاقبة.
- ز. استخدم السياق لتأكيد أو تصحيح التعرف على الكلمات وفهمها، وإعادة القراءة عند الضرورة
- المشاركة في محادثات تعاونية مع شركاء متنوعين حول موضوعات ونصوص الصف الثاني مع أقرانهم والبالغين في مجموعات صغيرة وكبيرة.
 - أ. اتبع القواعد المتفق عليها للمناقشات.
 - ب. البناء على كلام الآخرين في المحادثات من خلال ربط تعليقاتهم بملاحظات الآخرين.
 - ج. اطلب المزيد من التوضيح حسب الحاجة حول المواضيع والنصوص قيد المناقشة.
- إعادة سرد أو وصف الأفكار أو التفاصيل الرئيسية من نص تمت قراءته بصوت عالٍ أو المعلومات المقدمة شفهيًا أو من خلال وسائل الإعلام الأخرى.
- طرح أسئلة حول ما يقوله المتحدث والإجابة عليه من أجل توضيح الفهم أو جمع معلومات إضافية أو تعميق فهم موضوع أو قضية.
- سرد قصة أو سرد تجربة مع الحقائق المناسبة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة، والتحدث بصوت مسموع بجمل متماسكة وكاملة.
- إنشاء تسجيلات صوتية للقصص أو القصائد؛ أضف رسومات أو أشكال مرئية أخرى إلى القصص أو سرد التجارب عندما يكون ذلك مناسبًا لتوضيح الأفكار والمشاعر.
- إجابة قواعد اللغة الإنجليزية القياسية واستخدامها عند الكتابة أو التحدث وفقًا لنطاق لمعايير القواعد النحوية 2-3 (grammar continuum)
- إجابة اصطلاحات الكتابة بالأحرف الكبيرة وعلامات الترقيم والتهجئة الإنجليزية القياسية عند الكتابة وفقًا لنطاق لمعايير قواعد الكتابة 2-3 (conventions continuum)
- استخدام المعرفة باللغة وقواعدها عند الكتابة أو التحدث أو القراءة أو الاستماع.
- تحديد و/أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني بناءً على قراءة ومحتوى الصف الثاني، والاختيار بمرونة من مجموعة من الاستراتيجيات: أدلة السياق، وأجزاء الكلمة، وعلاقات الكلمات، والمواد المرجعية.
- إظهار فهم الفروق الدقيقة في معاني الكلمات.
- استخدام الكلمات والعبارات التي يتم تعلمها من خلال المحادثات، والقراءة، والاستماع للنص المقروء، والتفاعل مع النصوص، بما في ذلك استخدام الصفات والظروف للوصف.

هل لديك فضول لمعرفة ما هي المعايير المحددة لفنون اللغة الإنجليزية للصف الثاني في ولاية كارولينا الشمالية؟

تحقق من الدورة الدراسية القياسية لولاية كارولينا الشمالية لمعرفة المزيد. هل تبحث عن توضيحات إضافية حول ما يجب أن يكون الطلاب قادرين على القيام به في نهاية هذه الدورة؟ قم بمراجعة وثيقة المحتويات الخاصة بـ NC DPI والتي تتوافق مع معايير الدورة التدريبية.

المفردات الرئيسية

الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	التفاصيل	حقيقة أو معلومة.



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	خيالي	أي قصة من تأليف المؤلف. إنه خيال المؤلف، ولا يعتمد فقط على التاريخ أو الحقائق.
	شخصية	شخص أو حيوان أو شيء موجود في القصة وجزء من الحدث.
	خرافة	قصة خيالية تساعد على تدريس درس ما.
	حبكة	كل الأحداث التي تشكل قصة ما عند سردها بالترتيب.
	الحكاية الشعبية	قصص تم سردها وتناقلها جيلاً بعد جيل.
	رسالة مركزية	الفكرة الكبيرة للقصة. ما يريدنا المؤلف أن نتعلمه من القصة.
	الجناس (تكرار الحرف)	عندما يتكرر صوت بداية الكلمات.
	وجهة نظر	أفكار الراوي أو الشخصية حول أحداث القصة.
	توضيح	صورة تساعد على سرد القصة أو تزيين الكتاب أو القصة.



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	الإعدادات الزمنية	متى حدثت الأحداث في القصة؟
	العبرة الأخلاقية	الفكرة الكبيرة للقصة، وتحديدًا درس لنا حول كيفية التصرف. ويسمى الدرس في الحكاية الخرافية أو الشعبية بالعبرة الأخلاقية.
	المرادفات	كلمات لها نفس المعنى أو معاني مشابهة.
	المتضادات	كلمة لها معنى معاكس تمامًا لكلمة أخرى.
	بادئة	سلسلة من الحروف أو الكلمات توضع قبل أصل الكلمة والتي تضيف أو تغير معنى أصل الكلمة.
	لاحقة	سلسلة من الحروف أو الكلمات توضع بعد أصل الكلمة والتي تغير أو تضيف إلى معنى أصل الكلمة.
b c d f g h j k l m n p q r s t v w x y z	الحروف الساكنة	الحروف الأبجدية التي ليست حروف متحركة.
	الحروف المتحركة	الحروف A، E، I، O، U، وهي تسمى الحروف المتحركة في اللغة الإنجليزية، ومن المستحيل نطق الكلمات بدونها.
SYL LA BLES! Ap ple	مقطع لفظي	المقاطع هي مجموعات صغيرة من الأصوات التي نسمعها في كل كلمة. يجب أن يكون في كل مقطع لفظي على صوت حرف متحرك.
ai ie oa ow ey	حروف متحركة متتالية	حرفان متحركان يجتمعان معًا لإصدار صوت معين.



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
Homophones  pair pear	متجانسات	كلمتان متشابهتان في النطق ولكنهما مكتوبتان بشكل مختلف تمامًا.
	الطلاقة	القدرة على القراءة بالسرعة والدقة والتعبير السليم.
	الدقة	القدرة على القراءة بدون أخطاء.
	ما قبل الكتابة	المرحلة الأولى من عملية الكتابة .
	مخططات المفاهيم	أداة تعليمية مرئية للمساعدة في تنظيم الأفكار.
	مقارنة	ابحث عن الأشياء المتشابهة في الأشياء.
$\neq$	مقابلة	اكتشف ما هو مختلف في الأشياء.
★	التفاصيل الرئيسية	أجزاء مهمة من قصة أو حدث تساعدنا على الفهم.
	رأي	الحكم أو الاعتقاد بشأن شيء ما
	حقيقة	شيء يمكن إثبات صحته
	بحث	للتحقيق في موضوع ما
	مسودة	حاول أولاً الحصول على أفكار من رأسك وترجمتها على الورق
	الكلمات الانتقالية	ربط الكلمات لتوجيه القارئ
	خاتمة	نهاية كتابتك عندما تذكر القارئ بما تريد أن يتعلمه
	يراجع	مراجعة النص ليصبح أفضل



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	غنيًا بالمعلومات	يشرح المزيد عن شيء ما
	نقطة بالموضوع	عن من أو ما هذا النص؟
	جملة الموضوع	يقدم الفكرة الكبيرة
	فكرة هامة	النقطة الأساسية
	إعادة التأكيد	قلها ثانية
	المحرر	الشخص الذي وظيفته تصحيح ومراجعة الكتابة
	رواية	تحكي قصة
	إعدادات القصة	أين ومتى تحدث القصة
	الشخصيات	الناس أو الحيوانات أو المخلوقات في القصة
	المشكلة	ما هو الخطأ الذي حدث أو في طريقه إلى الحدوث
	الحل	كيف يتم حل المشكلة
	الحبكة	الأحداث في القصة
	راوي	شخص يحكي القصة
	افتتاحية مشوقة	افتتاحية قصة مكتوبة لجذب اهتمام القارئ
	حوار	الكلمات المباشرة للشخصيات في القصة



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	النقلات الزمنية	الكلمات الانتقالية المتعلقة بالوقت
	ينشر	للتعريف أو المشاركة
	عنوان	اسم شيء ما
	الرسوم التوضيحية	الصور التي تجعل الأفكار أكثر وضوحًا أو إثارة للاهتمام
	الاستماع الفعال	عندما نستمع بجسدينا كله
	نقطة رصاصة	نقطة كبيرة في النص المطبوع للفت الانتباه إلى شيء ما
	رمز	شيء يرمز إلى شيء آخر
	نص	مجموعة من الكلمات تشرح نقطة رئيسية (قد يكون مكتوبًا، مرسومًا، أو منطوقًا)
	الأفكار الرئيسية	أهم الأفكار في النص
	أدوات الاستفهام	الكلمات التي تستخدم لطرح الأسئلة: من وماذا ومتى وأين ولماذا وكيف
	جمل كاملة	الجملة التي تحتوي على فاعل وفعل ومفعول به
	فاعل	عن من أو ماذا تتمحور الجملة
	الحدث- المفعول به	ما يحدث

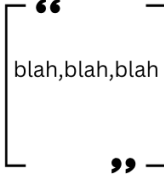
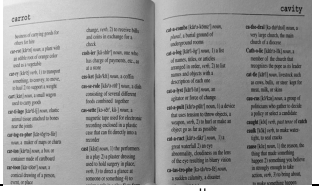


الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	رواية	سرد قصصي
	مقدمة	بداية القصة
	حبكة	ماذا يحدث في القصة
	ذروة	ذروة الأحداث في القصة
	التسمية التوضيحية	الكلمات التي تصف الصورة أو الرسم البياني
	اسم	كلمة تمثل شخصًا أو مكانًا أو شيئًا أو فكرة. الأسماء تنقسم إلى أسماء عامة (شخص، كرسي، كلب) و أسماء علم (السيدة سميث، مدرسة بيلي الابتدائية، الكلب بارني)
	الفعل	كلمة تدل على العمل. يمكن أن تكون الأفعال بصيغة المضارع (الكلب يركض ...) أو بصيغة الماضي (الكلب ركض)
	أداة تعريف	التي تأتي قبل الاسم مثل a , an
	صفة	الكلمة التي تصف الاسم
	ظرف	الكلمة التي تصف الفعل



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	ضمير	كلمة يمكن استخدامها بدلا من الاسم
	يراجع	لتغيير محتوى تم كتابته من قبل
	علامة الإقحام	علامة تستخدم في تنقيح الكتابة لبيان مكان إضافة شيء ما.
	حرف جر	كلمة تخبرك أين أو متى يتعلق شيء ما بشيء آخر.
	مداخلة	كلمة تعبر عن انفعال قوي أو شعور مفاجئ
	إقتران	الكلمات التي تربط الكلمات أو العبارات أو الجمل.
	فاصلة	علامة الترقيم التي تفصل بين الكلمات
	الفاصلة العليا	علامة الترقيم التي تستخدم لإظهار الملكية أو التقلص.
	التقلص	الكلمة الجديدة تنشأ عندما يتم تجميع كلمتين معًا وتقصيرهما.



الرمز المرئي	المصطلح	التعريف
	صيغة الملكية	إظهار أن شيئاً ينتمي إلى شخص ما
	حوار	محادثة بين الناس في الحياة الحقيقية أو الشخصيات في الكتب
	علامات الاقتباس	علامة الترقيم التي تظهر عندما تتحدث الشخصية
	علامة الحوار	عبارة توضح الشخصية التي تتحدث
	مرجع	المصادر التي تساعدنا في العثور على المعلومات
	كلمات الدلالة	الكلمات الموجودة أعلى الصفحة في القاموس تخبرك بالكلمة الأولى والكلمة الأخيرة في تلك الصفحات.
	فارق بسيط	فارق بسيط في المعنى بين الكلمات
	لغة رسمية	اللغة التي نستخدمها في المدرسة أو مع البالغين أو الأشخاص الذين لا نعرفهم جيداً.
	لغة غير رسمية	اللغة التي نستخدمها مع الأصدقاء والعائلة أو الأشخاص الذين نعرفهم.



التعلم بشكل عملي: مهارات مستوى الصف

أمثلة على مهارات مستوى الصف

مثال على مستوى الصف الدراسي لسرد القصص، بما في ذلك الحكايات الخيالية والحكايات الشعبية من ثقافات متنوعة، وتحديد رسالتها المركزية أو درسها أو أخلاقياتها.

في حكاية الثعلب والعنب، أراد الثعلب فقط أن يأكل أفضل أنواع العنب التي يمكن أن يجدها. كان يعتقد أن بعضها غير ناضج أو صغير للغاية. بحث الثعلب حتى وجد عنبًا كبيرًا ناضجًا، لكنه كان في أعلى الكرمة، ولم يتمكن من الوصول إليه مهما حاول. رأى الثعلب أن العنب الموجود في المتناول فاسد وحامض على الأغلب، ولذا غادر دون أي عنب على الإطلاق. يحاول المؤلف أن يعلمنا أننا يجب أن نكون سعداء بما يمكننا الحصول عليه. في بعض الأحيان يكون من الأفضل أن تمتلك شيئًا بدلاً من أن لا تحصل على أي شيء على الإطلاق.

مثال على مستوى الصف لوصف العلاقة بين سلسلة من الأحداث التاريخية أو الأفكار أو المفاهيم العلمية أو خطوات الإجراءات الفنية في النص.

بعد قراءة نص عن حياة كاثارين جونسون، أدركت أنها كانت مهمة في مساعدة الولايات المتحدة في استكشاف الفضاء. بعد أن أمضت حياتها في حب الرياضيات، حصلت السيدة جونسون على وظيفة كمبيوتر بشري في وكالة ناسا. وساعدت في حساب المعلومات اللازمة لرواد الفضاء لزيارة القمر.

مثال على مستوى الصف لوصف كيفية استجابة الشخصيات في القصة للأحداث والتحديات الكبرى.

على الرغم من أن زوجة أبي سندريلا وأخواتها كانوا قاسيين جدًا معها، إلا أنها غفرت لهم عندما أصبحت ملكة.

مثال على مستوى الدرجة لتحديد الغرض الرئيسي للمؤلف من النص، بما في ذلك ما يريد المؤلف الإجابة عليه أو شرحه أو وصفه.

كتب مؤلف أحد الكتب المعلوماتية عن الدجاج كتابه بغرض مشاركة المعلومات والحقائق حول الدجاج مع القارئ.



الموارد

الروابط والموارد عبر الإنترنت للسماح لك بدعم تعلم طفلك.

- [Brainpop](#) - مقاطع فيديو حول موضوعات اللغة الإنجليزية، بالإضافة إلى الاختبارات والأنشطة
- [EPIC](#) - مكتبة رقمية موسعة للقراء من جميع المستويات
- [Prodigy](#) - ألعاب تعلم فنون اللغة الإنجليزية

التواصل في المنزل

- اطلب من طفلك تحديد غرض المؤلف من كتابة نصوص متعددة مثل مواقع الويب والمدونات ومقالات الصحف والمجلات والكتب.
- تدرب على استخدام قواعد اللغة الإنجليزية القياسية من خلال جعل طفلك يكتب رسائل شكر على الهدايا أو بطاقات التهنية للمناسبات الخاصة.
- بعد قراءة كتاب معًا، اطلب من طفلك إعادة سرد القصة شفهيًا وتحديد بداية القصة ووسطها ونهايتها.

التحديات التي يجب توقعها

في بعض الأحيان يتردد الأطفال في ممارسة القراءة، خاصة عندما لا يكونون مهتمين بالمحتوى. شجع طفلك على استكشاف مختلف الأنواع والمؤلفين. يستمتع بعض الأطفال بقراءة الكتب الواقعية بدلاً من الكتب الخيالية. إذا كان لدى طفلك اهتمامات خاصة مثل أسماك القرش، فابحث عن كتب حول موضوعه المفضل. تحدث مع طفلك عما قرأه واطلب منه أن يعيد سرد القصص لك.

التواصل مع معلم طفلك

هل تشعر بأنك لا تزال بحاجة إلى مساعدة؟ تواصل مع معلم طفلك لمناقشة ما يمكنك القيام به لتعزيز تعلم طفلك. بعض الأسئلة التي قد توجه نقاشك:

- ما هي الموارد التي تقترح أن أستخدمها لدعم طفلي؟
- أين ترى طفلي يعاني؟ ماذا يمكننا أن نفعل معًا للمساعدة؟
- ما الذي يجب أن يمارسه طفلي في المنزل؟
- ما هي الرسالة المشتركة التي يمكننا إرسالها معًا لمساعدة طفلي على التعلم؟

هل تحتاج إلى مساعدة فنية؟

تواصل مع المدرسة المنزلية لطالبك للحصول على المساعدة الفنية. قم بتضمين نوع الجهاز (كمبيوتر شخصي، Mac، Chromebook، وما إلى ذلك) والمتصفح (Chrome، Firefox، Safari، وما إلى ذلك).



RETHINK EDUCATION
North Carolina Department of Public Instruction