

LABORATORIOS PARA EL APRENDIZAJE AVANZADO

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes.

GRADOS

K-1

Diversidad



LENGUA INGLESA

Un poema biográfico es un poema sobre una persona. Nos ayuda a aprender sobre nosotros mismos y la diversidad de los demás. Escribe un poema autobiográfico utilizando el siguiente formato:

Línea 1: Tu nombre

Línea 2: Tres adjetivos (palabras descriptivas) sobre ti

Línea 3: Disfruta de/con (nombra dos cosas)

Línea 4: Ama (nombra dos cosas)

Línea 5: Teme (nombra una cosa)

Línea 6: Desea (nombra una cosa)

Línea 7: Se pregunta (nombra una cosa)

Línea 8: Planea (nombra una cosa)

Línea 9: Tu nombre nuevamente

Comparte el poema con tu familia y amigos e invítalos a escribir uno.

- ¿Qué aprendiste sobre la diversidad de tu familia y amigos?
- ¿Cómo puede la lectura sobre otras personas ayudarnos a comprendernos mejor a nosotros mismos y a los demás?



ESTUDIOS SOCIALES

Las personas que viven en una misma área son parte de una comunidad. Cada persona aporta su cultura y experiencias propias creando así una comunidad diversa.

Junto con alguien de tu familia, haz una lista de personas que sean diferentes dentro de tu comunidad. Concéntrate luego en algunas de ellas:

- ¿Qué es lo que las hace únicas?
- ¿Qué contribuyen ellas a la comunidad?
- ¿De qué modo ayudan sus contribuciones a hacer de tu comunidad un lugar diverso para vivir?

Diseña un mural o un monumento que refleje la diversidad de tu comunidad para exhibirlo. Mira este video para ver cómo una escuela de Asheville creó un mural:

<http://alexirvineceramics.blogspot.com/2013/06/hall-fletcher-elementary-school-mural.html>



CIENCIAS

¡Sal en busca de distintos objetos de la naturaleza! Utiliza una caja o un cartón de huevos si tienes. Escribe en cada hilera una de las siguientes palabras:

Brillante	Liviano	Suave	Liso	Opaco
Duro	Áspero	Colorido	Pesado	Transparente

En tu búsqueda, llena un lado del cartón de huevos con seis objetos distintos que encuentres y que se puedan describir con alguna de estas palabras. Haz varias búsquedas usando palabras diferentes. Clasifica en grupos los diversos objetos encontrados.

- ¿De qué modo podemos clasificar los objetos dentro de más de un grupo?
- ¿Qué otros grupos podrías crear?
- ¿Qué enunciados con ideas principales o generales se te ocurren sobre la diversidad en la naturaleza?



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

El color es algo hermoso. Reflexiona sobre la canción y las imágenes de este video: <https://thekidshouldseethis.com/post/color-is-a-beautiful-thing-nina-simone-animation>

Busca un lugar tranquilo dentro de tu casa o en el jardín. Siéntate en silencio. Elige un color.

- ¿Qué cosas a tu alrededor son de algún tono del color que elegiste?
- ¿Qué otras cosas de la naturaleza son de ese tono?
- ¿Cómo puede el color ayudarte a sentirte conectado a otros seres vivos del planeta?

Diversidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Me voy de campamento y puedo llevar muchos objetos diversos, pero no todos. Descifra qué puedes llevar usando las siguientes pistas:

- Puedo llevar flechas, pero no un arco.
- Puedo llevar toallas de Florida, pero no de California.
- Puedo llevar flores del campo, pero no rosas.
- Puedo llevar flan, pero no pastel.
- Puedo llevar un florero, pero no un matero.
- Puedo llevar un flotador, pero no un barco.
- Puedo llevar una flauta, pero no un saxofón.

¿Cuál es la regla que aplica a las cosas que puedo llevar en este viaje?



APLICACIONES PRÁCTICAS

Mae Jemison fue la primera mujer afroamericana astronauta. Mira este video en el que Jemison habla sobre su vida:

<https://thekidshoudseethis.com/post/dr-mae-jemison-nasa-astronaut-i-wanted-to-go-into-space>

Mae eligió llevar al espacio tres cosas que representaban a grupos que nunca antes habían sido incluidos.

Si decidieras ser astronauta y pudieras llevar tres cosas que representaran la diversidad de tu cultura, comunidad o país, ¿qué llevarías y por qué?

Haz una lista de cosas que llevarías y compártela con un amigo o familiar. Pregúntales qué llevarían y por qué.



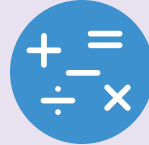
EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Nuestro planeta es el hogar de muchos animales. Dicha diversidad, conocida como biodiversidad, incluye las comunidades que conforman y sus hábitats. Mira este video sobre animales en peligro de extinción y algunos que estuvieron pero han dejado de estarlo.

<https://thekidshoudseethis.com/post/22843849341>

Si no protegemos sus hábitats, estos animales podrían extinguirse. Estudia sus detalles y piensa en la diversidad de los animales que nos rodean.

- Elige un animal en peligro de extinción que te interese y sobre el que quieras aprender más.
- Lee un libro sobre ese animal y pídele a un adulto que te ayude a investigarlo en internet. En esta página web encontrarás enlaces que te servirán: <http://www.librarypatch.com/2015/01/10-animal-research-websites-for-kids-4.html>
- Crea un cromó o figurita con tu animal. Incluye su dibujo, dónde vive, qué come, cómo se mueve y otras cosas que lo caracterizan. Comparte tu cromó con un familiar o amigo.



MATEMÁTICAS

Cuando estamos con familiares o amigos, a menudo debemos compartir. Existen distintas formas de compartir con los demás. Si tenemos un pastel rectangular y una pizza circular para una fiesta, ¿cómo podemos dividirlos en porciones iguales entre 4 personas?

Dibuja líneas sobre un círculo y un cuadrado para mostrar cómo podemos sacar porciones iguales.

- Si quiero compartir mi porción de pastel con mi perro, ¿cómo puedo trazar una línea que la divida en dos partes iguales?
- Si invitas a 4 personas más a la fiesta, ¿cuántos pasteles y pizzas más necesitas para que cada uno coma porciones iguales? Si no puedo encargar más, ¿comerán más o menos comida?

Reto: Si hay 10 personas en una fiesta, ¿cuántas pizzas y pasteles necesitarás? ¿Te sobrará algo?

Diversidad



LENGUA INGLESA

El poder de las historias de culturas diferentes es que pueden actuar tanto como “ventanas” a la vida de otras personas como “espejos” que reflejan nuestras propias experiencias. Lee una fábula, un cuento o un mito de una cultura que sea diferente a la tuya.

Crea un color/símbolo/imagen que te ayude a contar tu historia:

- Elige un color que piensas que representa al personaje principal y explica por qué y cómo lo representa.
- Elige un símbolo que represente el mensaje central o la lección de la historia. Explica cuál crees tú que es la moraleja de la historia y por qué; además da una explicación de tu símbolo.
- Elige una imagen que capte la idea principal de la historia e incluye una explicación de por qué lo piensas.



ESTUDIOS SOCIALES

Vas a abrir un restaurante nuevo y quieres captar el interés (y la clientela) de todas las personas en tu comunidad.

Investiga y compara los idiomas, comidas y tradiciones de los grupos diversos que viven en tu comunidad local o regional. ¿Qué cosas tienen en común? ¿En qué se diferencian?

Después de reflexionar sobre lo que investigaste, crea un menú diverso y una lista de actividades de entretenimiento para tu restaurante que celebren las diferencias y las semejanzas de estos grupos culturales.

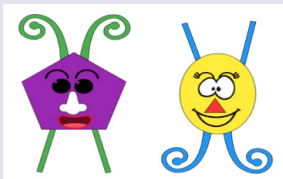
Piensa en un nombre que refleje las diferentes culturas y que acentúe las características especiales de tu restaurante, sobre todo en lo referente a la diversidad.



CIENCIAS

¿Cómo pueden los miembros de una familia tener la misma genética y aun así verse tan diferentes?

La genética estudia cómo pasan las características o los rasgos de un miembro de la familia a otro, o sea cómo los hijos heredan rasgos de sus padres. Aquí tenemos dos padres monstruitos.



Crea ejemplos de cómo piensas que se verían sus hijos. Haz una lista de los rasgos que veas que te van a ayudar a diseñar los bebés monstruos, tales como la forma, el color, las peculiaridades, etc. ¿Que podría incluirse si dibujas un bebé monstruito que no sea hijo de ellos?



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Todos nosotros tenemos diferentes cualidades y talentos.

Crea un frasco que represente las diferentes cualidades y talentos dentro de tu familia o de tus compañeros de clase. Cada persona puede añadir al frasco las cualidades y talentos que crea tener. Pueden escribirlos en trozos de papel colorido o buscar objetos que los simbolicen, como por ejemplo un pincel para una persona con habilidades artísticas, los cordones de los zapatos, etc.

Después de que todas las personas hayan aportado sus ideas para decorar el frasco, reflexiona sobre todas las cualidades y talentos que hay dentro de tu familia y/o comunidad.

- ¿Qué semejanzas encuentras? ¿Cuáles son las diferencias?
- ¿Qué talentos observas en otras personas que te gustaría tener?
- ¿Qué talentos tienes tú que podrías compartir con otras personas?

Diversidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Competencia de agilidad canina: Un rompecabezas de características diversas

Intenta resolver el siguiente rompecabezas. Descubre la raza que se corresponde con el nombre y mejor evento de cada perro para resolver el siguiente rompecabezas online:

<https://www.brainzilla.com/logic/logic-grid/agility-competition/>



APLICACIONES PRÁCTICAS

En 2020, una persona de cada hogar fue responsable de completar el censo.

¿Qué es el censo de los Estados Unidos? ¿Por qué es importante? ¿Cómo se relaciona con la diversidad? ¿Quiénes y qué forman parte de él?

Investiga en este sitio acerca del censo de los Estados Unidos e identifica qué tipo de preguntas se hacen y cómo estas preguntas se relacionan con las necesidades creadas por la diversidad y con la realidad de nuestro país:

<https://2020census.gov/en/about-questions.html>

¿Cuál podría ser una pregunta que piensas que debería incluirse en el censo de los Estados Unidos y por qué?



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

¡Enséñame el dinero! Todo lo que lo forma, el material, su valor y los símbolos en sus caras hacen que el dinero se vea de formas diversas.

Visita este sitio para aprender cómo se hace el dinero, incluyendo los materiales, e incluso las imágenes que han sido más importantes en las diferentes monedas y billetes :

<https://www.usmint.gov/learn/kids>

Después de analizar la información diseña tu propia moneda. ¿Qué valor tendrá? ¿Tendrá un valor monetario que actualmente esté en uso o uno que no esté en circulación (como el billete de dos dólares). Diseña tu dinero y su valor con un criterio válido.



MATEMÁTICAS

¿Sabes cuál es el valor de un dólar? No solo en los Estados Unidos existen diferentes tipos de monedas y billetes, sino que en el mundo entero el dinero y su valor son bastante diversos. En Europa, la mayoría de los países usan el euro, el cual es considerado el segundo tipo de moneda más usado en el mundo (el dólar estadounidense es el primero).

Prueba tu suerte con la conversión de dólares estadounidenses a diferentes divisas del mundo entero en este sitio: [https:// www.mathsisfun.com/activity/currencies.html](https://www.mathsisfun.com/activity/currencies.html)

Visita este sitio para aprender más sobre el euro:

<https://kids.kiddle.co/Euro>

LABORATORIOS PARA EL APRENDIZAJE AVANZADO

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes.

GRADOS

4-5

Diversidad



LENGUA INGLESA

Como seres humanos, provenimos de una increíble diversidad de historias, culturas y experiencias, aunque somos iguales en cuanto a nuestros valores, emociones, esperanzas, sueños y miedos, entre otras cosas.

Elige y lee dos historias, leyendas o cuentos populares de culturas diferentes. Identifica las similitudes y diferencias entre ellos usando un diagrama de burbujas (double-bubble thinking map) como el que aparece en esta página web: <https://www.thinkingmaps.com/why-thinking-maps-2/>

Concéntrate en los temas, asuntos, patrones o hechos que se repiten, personajes, estructuras de las historias y otros elementos culturales. ¿En qué se diferencian? ¿En qué se parecen? Diseña un símbolo que represente el tema y la cultura de cada una de las historias.



ESTUDIOS SOCIALES

El arte es un tema variado y diverso que apela y conecta con la emoción humana. Independientemente de los medios utilizados o los aspectos culturales representados, el arte es universal en cuanto a su capacidad de contar una historia, ejercer influencia y educar.

Investiga las distintas formas de arte usando libros o el internet. Entre ellas se pueden encontrar historias o canciones de un grupo étnico diferente al tuyo, o una pintura. ¿Cómo reflejan esas formas de arte el estilo de vida, las creencias y las luchas del grupo que has elegido?

Reflexiona sobre tu cultura y qué formas de arte, historias y canciones mejor te representan a ti y la narrativa o historia de tu cultura.

Compara y contrasta las dos culturas. ¿Cómo puede la comprensión de narrativas culturales de culturas diversas acercarnos como comunidad?



CIENCIAS

¡La ciencia de las huellas digitales!

Más allá de la diversidad de las huellas digitales, algunos patrones característicos son heredados. Aunque nunca ha sido demostrado, se cree que las huellas de cada persona son diferentes. Existe una mayor probabilidad de que compartas rasgos de tus huellas digitales con quienes son de tu familia que con quienes no lo son.

Utiliza una almohadilla para sellos, marcador o pluma de tinta para pintar la punta de uno de tus dedos. Presiona con ese dedo sobre un pedazo de papel. Estudia las líneas y las curvas. Vuelve a hacerlo, pero esta vez presiona la punta del dedo sobre un globo. ¡Infla el globo y estudia tus huellas digitales de cerca! Prueba hacerlo con otros familiares. ¿Qué similitudes y diferencias observaste?



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Todos tenemos dones y talentos dentro; algunos los reconocemos y de otros quizás no seamos conscientes, aunque otros sí puedan verlos.

En una hoja de papel escribe tu nombre dentro de un círculo. Dibuja un círculo mucho más grande a su alrededor. Pide a cada persona de tu familia o compañeros de clase que lo haga también. Haz que todos circulen alrededor del cuarto o salón escribiendo los dones y talentos que observan en otros, dentro de los círculos que rodean sus nombres.

Después de que cada persona escriba en cada hoja, revisa y reflexiona sobre los talentos que los demás ven en ti. ¿Coinciden con los que tú ves? ¿Hay talentos que otros ven en ti, pero tú no?

Diversidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Dinosaurios: Rompecabezas de lógica de cuadrículas

Cuatro dinosaurios gigantes vivieron en distintas partes del mundo y en diferentes períodos de la historia. ¿Cuál de esos lagartos fue el más largo?

Utilizando el siguiente enlace, completa el acertijo online para encontrar la respuesta:

<https://www.brainzilla.com/logic/logic-grid/dinosaurs/>



APLICACIONES PRÁCTICAS

Súmate a la misión: Equipo todos cuentan

La siguiente página web, Mission: Census, Virtual Trip to the Census Bureau, <https://youtu.be/1iMpVlvF4ao> te invita a hacer un viaje detrás de escena a la Oficina del Censo de los Estados Unidos para escuchar entrevistas exclusivas a los expertos en el tema. En el viaje virtual, tendrás la oportunidad de ser parte de una misión para describir detalles clave sobre los programas de la Oficina del Censo. ¡Podrás comprobar tu conocimiento al finalizar el programa!

Lee una de las historias incluidas en la siguiente página web: "America Counts: The Story Behind the Numbers" y fíjate cómo una simple pregunta se relaciona con un tema más amplio y/o posible solución. <https://bit.ly/2Oy6QfX>

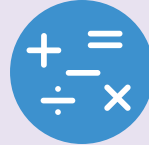
¿Qué pregunta piensas que debería agregarse al censo?
¿Cuál podría ser la historia detrás de ella o qué solución podría emerger de la historia?



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Nuestro mundo es muy diverso. Un símbolo familiar que representa a un país es su bandera. Si bien es cierto que cada bandera es diferente, existen muchas cuestiones de diseño que comparten entre sí. Mira el siguiente video para ver de qué se trata: https://youtu.be/uLV7TCBV_3U. Luego, haz un listado con los diseños, símbolos y colores que, según viste, comparten. <https://www.enchantedlearning.com/geography/flags/colors.shtml>

Crea una bandera que te represente a ti o a toda tu familia, pueblo o escuela. Incluye símbolos y colores que destaquen tus valores y diversidad. Utiliza marcadores y papel, o tela, y otros materiales para lograr un enfoque de medios mixtos. Explica el significado de los colores y símbolos que elegiste. Comparte con tus compañeros.



MATEMÁTICAS

Existe geometría en el arte. Utiliza diferentes líneas y ángulos para crear una obra de arte que represente la diversidad.

Dibuja al menos 5 líneas rectas que comiencen sobre un borde del papel y lleguen a otro. Conecta luego las líneas usando al menos 9 segmentos. Deberás hacer 3 líneas perpendiculares, y al menos un par de líneas paralelas.

Observa los ángulos y las figuras geométricas que has creado, usando básicamente líneas hechas al azar. Agrégale colores y ponle un nombre a tu obra de arte.

Diversidad



LENGUA INGLESA

Un buen escritor tiene mucho poder. Cuando una persona lee, los pensamientos y sentimientos del escritor se le transfieren. Casi suena a magia. ¿Cómo hacen esto? Una de las herramientas usadas por los autores es la variedad de oraciones. Estas oraciones que usan expresan no solo ideas específicas sino también sus sentimientos.

El perro me estaba persiguiendo. Corrí. Corrí más. Me quedaba sin aliento. ¿Podría escaparme?

El perro me estaba persiguiendo y yo corrí y corrí más. Me quedaba sin aliento. ¿Podría escaparme?

En la primera oración, las frases breves y entrecortadas acentúan la imagen de respirar hondo para tomar aire. Transfiere al lector la idea de que al narrador le cuesta tanto respirar que ni siquiera puede escaparse. En la segunda oración el no usar puntuación acentúa la idea de estar corriendo.

Haz un experimento y escribe cinco pares de oraciones de diferente longitud y formato. Escribe frases sobre tus intereses. Después intenta expresar la misma idea escribiéndola de forma diferente.



ESTUDIOS SOCIALES

África Occidental es el hogar de más de 500 idiomas indígenas. Tiene la diversidad lingüística más grande del mundo. La lengua hablada en la parte tradicional de África Occidental se valora por su papel en el arte de contar historias transmitidas de generación en generación a través de la literatura oral. Lee más sobre los idiomas de África Occidental en este sitio: <https://bit.ly/2WPUswc>

Piensa como un idioma puede unir o dividir a una sociedad. Cuando las naciones africanas modernas se formaron después de que el colonialismo europeo delimitara de nuevo las fronteras de los países, ¿qué impacto tuvo el hecho de que hubiera ciudadanos con diferentes culturas e idiomas, en la capacidad de organizarse eficazmente como nación?

Escribe tus ideas en un diario. Después lee este artículo y añade tus nuevos pensamientos: <https://bit.ly/2ON2Uurl>



CIENCIAS

La reproducción sexual goza de tres ventajas si la comparamos con la reproducción asexual:

- produce variación genética en la descendencia
- a través de la variación, las especies se pueden adaptar a nuevos entornos
- es menos probable que las enfermedades genéticas afecten a una población en su totalidad

Cuando los miembros de una familia se casan entre sí, lo cual ocurría dentro de la realeza europea en los siglos XIX y XX, puede suceder que el gen recesivo tenga menos impacto debido a la falta de diversidad genética. La reina Victoria de Gran Bretaña, a través de dos de sus hijas transmitió el gen de la hemofilia a varias casas reales en el continente, incluyendo las familias reales de España, Alemania y Rusia.

Aprende más sobre la vida de la reina Victoria en este sitio: <https://bit.ly/3hyUelh>. Piensa en el impacto que tiene la falta de diversidad en la genealogía y anota tus respuestas en tu cuaderno de ciencias.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Piensa en una ocasión en la que hayas presenciado prejuicio o discriminación contra las personas con dificultades de aprendizaje. ¿Cómo te hizo sentir? ¿Son todas las discapacidades visibles? Normalmente, ¿defiendes a las personas que son discriminadas? ¿Cambiarías tus acciones al ver o escuchar a alguien que discrimina a otro?

Escribe una historietta contando una historia de discriminación contra una persona con alguna dificultad de aprendizaje. Incluye imágenes y palabras para contar tu historia. Concentra tu historia en cómo luchar contra este tipo de prejuicio y los efectos de la discriminación. ¿Qué puedes hacer en el futuro para luchar contra la discriminación de las personas con dificultades de aprendizaje?

Diversidad



PROBLEMA DE LÓGICA

KenKen no es sudoku ni tampoco un rompecabezas. El objetivo es rellenar la casilla con números pero sin repetir el mismo número en la misma columna o fila. En una cuadrícula de 3 por 3, KenKen usa los números del 1-3. En una cuadrícula de 4 por 4, KenKen usa los números de 1-4.

Para aprender más sobre cómo resolver el rompecabezas de KenKen, ve al sitio oficial:

<http://www.kenkenpuzzle.com/howto/solve>

Ahora que entiendes las reglas, trata de resolver un KenKen:

<https://docs.google.com/document/d/1OCMLhRQt5cfCZ-MrGxBINJ9hhFGBWnRpwYJm1un4Wpg/edit>



APLICACIONES PRÁCTICAS

La música es una parte importante de la cultura. Si alguien te pregunta en qué consiste la música estadounidense, ¿qué responderías? Investiga esta idea en el artículo siguiente de World Music Central, una revista online dedicada a explorar música de todas partes del mundo:

<https://worldmusiccentral.org/world-music-resources/musician-biographies/american-music/>

Después de leer el artículo determina cómo te gustaría aprender más acerca de esta idea. Algunos ejemplos incluyen: investigando la influencia de algunas culturas particulares en un género de música, investigando la historia de un género estadounidense en particular, y escuchando ejemplos de música de diferentes géneros estadounidenses para determinar en qué se parecen. Completa tu investigación y habla de lo que has aprendido con alguien que conozcas.

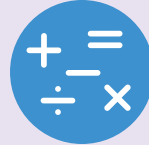


EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

La biodiversidad de las selvas es una de las grandes características de estas regiones. Elige dos de estas selvas tropicales para investigar: América Central, Amazonia, la selva del Congo, Madagascar, la selva del Sudeste Asiático.

- Determina en qué se parecen y en qué se diferencian la biodiversidad de cada selva.
- ¿De qué manera ayuda la diversidad a sobrevivir a la selva?
- ¿Cómo beneficia la diversidad de la selva a los seres humanos?

Crea un folleto turístico sobre una de las selvas que estudiaste. Utilízalo para tratar de lograr que lo visite un viajero interesado en la biodiversidad.



MATEMÁTICAS

El proyecto de las 100 personas (The 100 Person Project) imagina que la población mundial es de tan solo 100 personas. El objetivo de este proyecto es enseñar acerca de la diversidad racial, religiosa y de recursos en el mundo. Reflexiona sobre cómo se compone el mundo teniendo en cuenta la raza, religión, grupo étnico, continentes, género e idioma. Añade más categorías si te apetece.

Busca información sobre la población mundial y después usa tus habilidades matemáticas de proporción para determinar cómo convertir los números si la población fuera de 100 personas.

Haz una presentación con tu información usando Google Slides o PowerPoint. Después investiga la demografía de tu estado, ciudad, condado o escuela y crea una población de 100 personas. ¿Cómo se compara esta población con la población mundial?

Ve al siguiente sitio si necesitas ayuda:

<https://www.100people.org/#a>

LABORATORIOS PARA EL APRENDIZAJE AVANZADO

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes.

GRADOS

8–9

Diversidad



LENGUA INGLESA

Una parte importante de convertirse en un lector bien formado es leer literatura de autores con perspectivas de gran diversidad.

Elige y lee una novela escrita por un autor de África, Asia o Sudamérica. Estudia cómo el autor o el narrador cuenta la historia desde una perspectiva particular. ¿Cómo influyen la cultura y las experiencias del autor o narrador en su actitud respecto del evento, personaje, idea o concepto dentro del texto? (Pista: Si te resulta difícil, tómate un tiempo para investigar un poco la cultura.) ¿Qué lenguaje y recursos retóricos utiliza el autor para dar a entender su punto de vista o propósito?

Comparte lo que has descubierto en el formato que prefieras.



ESTUDIOS SOCIALES

Con anterioridad a la Gran Migración Afroamericana (1916-1970), el 90% de esta población vivía en el Sur. Después de que seis millones de afroamericanos emigraran hacia el Norte y el Oeste, sólo el 53% permaneció en el Sur de los Estados Unidos. La Gran Migración no solo produjo la diversificación de otras partes del país, sino que también brindó nuevas oportunidades a las familias que se mudaron. La revista Smithsonian Magazine da detalles del impacto de esta migración respecto de la historia de los Estados Unidos. Lee y haz anotaciones o comentarios sobre este artículo: <https://bit.ly/2CxO8Tp>

Paralelamente, no siempre se recibía bien a los afroamericanos en los lugares adonde emigraban. Lee en este sitio sobre los pueblos conocidos como Sundown towns: <https://bit.ly/2D0UIS2>

Crea una presentación visual que ayude a describir el impacto de la Gran Migración en el desarrollo de los Estados Unidos. Utiliza el formato que prefieras.



CIENCIAS

Literalmente, la palabra biodiversidad significa variedad de vida. A mayor variedad de especies vegetales, mayor variedad de cultivos posibles. En algunos casos, sin embargo, la biodiversidad resulta esencial. Por ejemplo, algunos árboles frutales se autopolinizan o fecundan a sí mismos, pero la polinización del manzano requiere de diferentes variedades de manzanas para facilitar la polinización cruzada.

Visita este sitio web de la Oficina de Extensión de la Universidad de Minnesota y aprende cómo cultivar manzanas en el jardín de tu casa: <https://extension.umn.edu/fruit/growing-apples>

Crea una infografía incluyendo lo que has aprendido sobre la importancia de la biodiversidad en el cultivo de manzanas. Para aprender más, estudia la biodiversidad a menor escala mediante la observación de especies que vivan en una laguna o parque de tu comunidad.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

“La historia única crea estereotipos, y el problema con los estereotipos no es que sean falsos, sino que son incompletos. Hacen de una sola historia la única historia.”
-Chimamanda Ngozi Adichie.

¿Cuál es para ti el significado de esta cita? Para obtener mayor comprensión del significado de la autora, mira su presentación aquí: [https:// bit.ly/2OsYtIT](https://bit.ly/2OsYtIT)

- ¿Qué estereotipos tenía Chimamanda respecto de los estadounidenses?
- ¿Qué estereotipos tienen los estadounidenses respecto de los africanos?
- Mientras escuchabas la charla, ¿sentiste algún tipo de conexión o identificación con Adichie?
- ¿Cómo te identificas con ella?
- ¿Qué suposiciones hacen o han hecho las personas acerca de ti? ¿Por qué podrían pensar eso?

Escribe y graba tu historia para ayudar a los demás a comprender algo de ti que no se vea fácilmente.

Diversidad



PROBLEMA DE LÓGICA

El KenKen no es lo mismo que el sudoku ni las palabras cruzadas. Tu objetivo es rellenar la cuadrícula con números, sin repetir ninguno en una misma columna o fila. En un diseño de 3 por 3, KenKen usa los números del 1 al 3. En un diseño de 4 por 4, del 1 al 4.

Para mayor información sobre cómo resolver un KenKen, visita el sitio oficial en este enlace:

<http://www.kenkenpuzzle.com/howto/solve>

Ahora que comprendes las reglas, completa tu KenKen aquí: <https://docs.google.com/document/d/1J-YabnPt0oFI26bzh90wGI0LB7julW3-ZjZsqUeFwUA/edit>



APLICACIONES PRÁCTICAS

Carolina del Norte es uno de los pocos estados que tiene el privilegio de contar con un litoral marino y montañas a la vez. En 1937, el departamento de publicidad de Carolina del Norte, Department of State Advertising, lanzó la campaña "Variety Vacationland" para promocionar al estado.

En 2015, la revista Our State publicó el siguiente artículo sobre dicha campaña y los factores que contribuyeron a que Carolina del Norte se convirtiera en un destino turístico importante. Lee el artículo que aparece aquí:

<https://www.ourstate.com/how-north-carolina-became-variety-vacationland/>

Crema un blog de viajes sobre lugares de Carolina del Norte que a otros estudiantes de tu edad les interesaría visitar. Recuerda incluir un nuevo eslogan de campaña para la industria del turismo de Carolina del Norte.



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Investiga un aspecto de la cultura de un lugar que te gustaría explorar. Al hacerlo, concéntrate en las similitudes y diferencias entre los adolescentes de distintas partes del mundo. ¿Qué diferencia a los unos de los otros?

- Estudios sobre África: <https://www.bu.edu/africa/outreach/teachingresources/>
- Estudios sobre América Latina: <http://lanic.utexas.edu/>
- Estudios sobre Asia del Sur y del Sureste: <https://library.columbia.edu/libraries/global/southasia.html>

Considera conceptos erróneos que las personas de los Estados Unidos podrían tener sobre distintos países y los estilos de vida de las personas que viven allí. Crea mensajes en las redes sociales que clarifiquen estos errores.



MATEMÁTICAS

Cuando se aprobó la Ley de Igualdad de Salario en 1963, el salario medio de la mujer era de \$22.000, mientras que, para el mismo año el del hombre alcanzaba los \$37.000.

Utiliza el siguiente gráfico interactivo de la página web del Departamento de Trabajo de los EE.UU. para determinar el salario medio de la mujer en comparación con el del hombre correspondiente a cada década. ¿Tendrán alguna vez el hombre y la mujer el mismo salario medio? Utiliza las matemáticas para justificar tu respuesta.

Departamento de Trabajo de los EE.UU.: <https://www.dol.gov/agencies/wb/data/earnings>

Lee este artículo para aprender más sobre la brecha salarial: <https://www.epi.org/publication/what-is-the-gender-pay-gap-and-is-it-real/>

Diversidad



LENGUA INGLESA

Durante tiempos difíciles pueden darse conflictos que lleven a grupos de personas a enfrentarse entre sí. En este sitio, lee y escucha un extracto del libro *The Book of Sir Thomas More* escrito por Shakespeare: <https://www.williamlanday.com/2017/02/28/shakespeares-speech-on-immigrants/>

- ¿Qué estaba intentando conseguir el señor More?
- ¿Cómo nos ayudan a situarnos en una cierta época y lugar las alusiones, referencias históricas y palabras seleccionadas por el autor?
- ¿Tuvo mayor efecto escuchar o leer el texto? Explica por qué.
- ¿Qué partes del texto muestran una retórica persuasiva o poderosa?

Vuelve a escribir el discurso del señor More para abordar la crisis migratoria del siglo XXI. Incluye detalles relevantes sobre los asuntos actuales y usa un razonamiento válido para persuadir a tu audiencia.



ESTUDIOS SOCIALES

Las naciones, a pesar de sus diferencias, están protestando en solidaridad contra el racismo, las injusticias sociales y las actitudes o creencias que les impiden protestar. Las protestas se han extendido por todo el mundo, desde las pequeñas islas de Samoa hasta el norte de Suecia.

Mira algunas de las protestas documentadas en este sitio: <https://www.creosotemaps.com/blm2020/>.

Si tuvieras que tomar una posición en contra de algo, ¿qué sería? Diseña un símbolo o un eslogan para mostrar tu apoyo a la causa. Da una explicación de lo que significa y representa. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo te hace sentir ver al mundo entero unirse?
2. ¿Qué es lo que diferencia estas protestas de otras ocurridas anteriormente en la historia de los Estados Unidos?
3. ¿Qué cambios legislativos recomendarías para apoyar la defensa de tu causa?



CIENCIAS

La biodiversidad es la variedad de vida en la Tierra. Consiste en diferentes niveles, partiendo de los genes, pasando luego por las especies específicas, hasta llegar a las comunidades y finalmente los ecosistemas.

La diversidad de especies es una colección de especies dentro de un ecosistema. Por consiguiente, hay especies que no son nativas de un ecosistema particular, lo cual ha sido causado intencionalmente o no por los seres humanos. Las especies invasoras afectan negativamente los hábitats en los que se introducen de manera medioambiental, económica y ecológica.

Investiga algunas de las especies que se consideran invasivas en tu estado. Crea un producto educativo como un video, una presentación o un póster concientizando a las personas sobre las especies invasivas.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

“Mira a otras personas y pregúntate si realmente las ves tal cual son o si solo ves tus pensamientos sobre ellas.”

– Jon Kabat-Zinn

Utilizando el método de reflexión basado en diferentes perspectivas del espejo, microscopio y los binoculares piensa en tus valores, suposiciones y prejuicios. Cuando caminas por la calle y ves personas que no conoces, las ves por lo que son o por lo que pensamos que son? Las ves automáticamente con ciertos prejuicios, incluso antes de saber quienes son realmente?

- Perspectiva del espejo - ¿Qué es lo que aprendiste sobre ti mismo cuando pasaste al lado de personas que no conocías?
- Perspectiva del microscopio - ¿Qué aprendiste de esta experiencia?
- Perspectiva de los binoculares - ¿Cuáles son algunas consideraciones que se pueden hacer sobre esta experiencia a una mayor escala?

Escribe en un diario tus reflexiones e incluye tu conclusión sobre lo que Zabat-Zinn está intentando transmitir, tus ideas sobre la cita y cómo te hace sentir.

Diversidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Un jeque árabe les dice a sus dos hijos que echen una carrera hasta una ciudad lejana en sus camellos para decidir quien va a heredar su herencia. El hijo que corre en el camello más lento gana. Después de vagar sin rumbo por días, los hermanos le piden un consejo a un anciano sabio. Después de escucharlo, se suben a sus camellos y corren hasta la ciudad tan rápido como pueden.

¿Qué fue lo que les dijo el sabio anciano?



APLICACIONES PRÁCTICAS

Si pudieras explorar una tradición o cultura diferente a la tuya, ¿adónde te gustaría viajar? ¿Qué te gustaría ver y aprender? ¿Qué te gustaría experimentar?

Diseña un folleto turístico para un destino que elijas. No olvides incluir:

- Nombre y mapa de tu destino
- Itinerario resaltando los lugares de interés a visitar
- Hechos históricos sobre tu destino
- Frases conversacionales en el idioma nativo - tales como hola, gracias y adiós
- Comidas y tradiciones
- Divisa o moneda usada en ese sitio

Reflexiona sobre lo que has aprendido. ¿De qué manera se diferencia su cultura de la cultura estadounidense? ¿Cuáles son las tradiciones que te intrigan más? ¿Qué aportes ha hecho la cultura de ese lugar a nuestro mundo?



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Las visitas a distintas universidades ayudan a muchos estudiantes a tomar la gran decisión. Mira el enlace TheYouVisit que contiene visitas a más de 600 campus universitarios: <https://www.youvisit.com/>.

Participa en este juego de búsqueda de universidades para explorar diferentes campus universitarios. Visita una universidad que:

1. sea la más antigua en los Estados Unidos
2. sea la más joven en los Estados Unidos.
3. sea de participación históricamente afroestadounidense (HBCU, por sus siglas en inglés)
4. ofrezca especialización en gaita
5. tenga una mascota inusual
6. sea una institución mormón
7. tenga un diseño particular

Crea una gráfica comparando al menos tres universidades que elijas. Utiliza estas cinco categorías: áreas de estudio, tasas de admisión, requisitos de admisión, vida universitaria, servicios de apoyo al estudiante.



MATEMÁTICAS

La etnomatemática es la integración de la cultura y las matemáticas. Durante la cosecha del Kharif en la India, el arroz y el maíz son dos de los principales cultivos plantados. Los agricultores llevan a cabo reuniones en las que analizan cuáles son los cultivos que más benefician a la comunidad. Cuanto más agricultores vayan a las reuniones, mejores serán los resultados.

Durante una reunión reciente, algunos agricultores querían plantar más arroz que maíz. Otros querían plantar más maíz que arroz, y el resto quería plantar la misma cantidad de arroz que de maíz.

Si cada uno de los agricultores eligió al menos uno de estos cultivos, ¿cuántos agricultores asistieron a la reunión? Asigna variables y expresiones para desarrollar tus ecuaciones.

Resuelve el problema usando un diagrama de Venn como los que puedes encontrar en este sitio: <https://www.onlinemathlearning.com/venn-diagram-word-problems.html>

Diversidad

Guía de referencia

K-1 Problema de lógica:

Solución: Puedo llevar cosas que tienen las letras 'fl' en el nombre.

2-3 and 4-5 Problema de lógica:

Información adicional y soluciones en este sitio:

<https://www.brainzilla.com/logic/logic-grid/agility-competition/>

10-12 Problema de lógica

Solución: El anciano sabio les dijo que cambiaran de camello.

<http://brainden.com/logic-puzzles.htm>