

RETRATO de un GRADUADO



Preguntas más comunes

Para difusión entre estudiantes o parientes en colegios o distritos, o miembros de la comunidad que busquen información adicional sobre el propósito, el proceso y siguientes pasos del Retrato de un Graduado.

P. ¿Qué es el Retrato de un Graduado?

- El Retrato de un Graduado es una perspectiva colectiva que articula las aspiraciones que tiene Carolina del Norte de definir de mejor manera las habilidades que requieren los estudiantes para ser exitosos después de la secundaria. Fue desarrollado por y basado en más de 1.150 residentes de Carolina del Norte de todo el estado.
- Este Retrato incluye los saberes, la mentalidad y las habilidades que los estudiantes deberían poseer para alcanzar el éxito en un mundo rápidamente cambiante y complejo.

P. ¿Por qué crear este Retrato de un Graduado para Carolina del Norte?

- Hoy, más que nunca, las experiencias educativas deben no solo proveer la adquisición de contenidos rigurosamente académicos, sino también promover de manera más deliberada la comunicación, la adaptabilidad y otras habilidades durables que los estudiantes necesitan para prosperar.
- Nuestro sistema de responsabilidad debe proveer un panorama más integral de lo que significa el éxito del estudiante. El Retrato ayudará a lograrlo al servir como medida más balanceada, demostrando el crecimiento y el desempeño de un estudiante mientras garantiza su preparación para la vida civil, su carrera o la universidad.

P. ¿Quién estuvo involucrado en la creación del Retrato de un Graduado?

- El proceso de diseño del Retrato de un Graduado fue liderado a nivel regional porque el sistema educativo del estado se fortalece al involucrar directamente a la comunidad en la estructuración del trabajo.
- Más de 1.150 residentes de Carolina del Norte, desde las montañas hasta la costa; educadores, estudiantes, familias y representantes de empresas locales, instituciones sin ánimo de lucro, juntas de desarrollo de trabajadores y de educación superior conformaron los cuatro Equipos de Diseño del Retrato.
- Para fortalecer sus capacidades, los ocho Directores Regionales de NCDPI (Departamento de Instrucción Pública de Carolina del Norte) trabajaron directamente con distritos escolares para lograr participación y compromisos más amplios. Más del 75 por ciento de los participantes en los Equipos de Diseño fueron reclutados localmente.
- El NCDPI también consiguió la colaboración de aliados del sector de todo el estado para asegurar que todas las voces y perspectivas estén representadas, incluyendo las del Sistema de Universidades Comunitarias de CN, el Sistema de la Universidad de Carolina del Norte, Institutos y Universidades Independientes, BestNC, myFutureNC, Comunidades en Escuelas, el Departamento de Comercio de Carolina del Norte, juntas de desarrollo de trabajadores, el Instituto de Asuntos Emergentes y la Cámara de Comercio de Carolina del Norte.

P. ¿Cómo fue el proceso de creación del Retrato de un Graduado?

- Los Equipos de Diseño del Retrato de un Graduado se reunieron tres veces para generar una visión unificada y colectiva para todos los estudiantes, y delinear las competencias requeridas por los estudiantes para ser exitosos y prosperar en este mundo.
- A lo largo de tres reuniones, los Equipos de Diseño del Retrato:
 - *Examinaron los cambios del mundo y las implicaciones sobre nuestros estudiantes.*
 - *Discutieron las competencias requeridas por los estudiantes para prosperar hoy y mañana.*
 - *Identificaron y contextualizaron esas competencias para nuestros estudiantes que deben partir de una visión compartida y a nivel estatal.*
 - *Discutieron cómo hacer del Retrato de un Graduado una realidad para todos los estudiantes.*
- Es a lo largo de estas discusiones que los Equipos de Diseño del Retrato decidieron de forma colectiva qué competencias deberían incluirse en el Retrato, y qué debería saber y ser capaz de hacer un estudiante competente a nivel global al graduarse de la secundaria.

P. ¿Cuál es el objetivo del Retrato de un Graduado?

- El Retrato a nivel estatal de Carolina del Norte identifica las competencias con las que preparar a los estudiantes para un mundo siempre cambiante que está impulsado por la tecnología, la interacción humana y la innovación.
- Este Retrato provee a líderes escolares y profesores con un marco de referencia para que diseñen la instrucción de manera que promueva competencias para el mundo real y preparación para el mundo laboral.
- Una meta complementaria es usar el Retrato — que resalta las competencias más valoradas por residentes de Carolina del Norte — para anclar un nuevo sistema multi medidas de exámenes y responsabilidades que sea más balanceado. Este es un enfoque diferente al actual sistema de exámenes y responsabilidades, el cual le asigna a las pruebas un valor demasiado alto para determinar el desempeño de los estudiantes y las escuelas.
- En últimas, el Retrato promueve un mejor alineamiento entre futuros empleadores, comunidades, proveedores de educación superior y las familias que dependen de nuestras escuelas para la preparación de los estudiantes ante el plan post secundario de su elección.

P. Una vez se adopte el Retrato por parte de un distrito escolar, ¿qué significa esto para los estudiantes y sus padres? ¿Qué cambia para los estudiantes?

- Para la mayoría de las comunidades del estado, esta será la primera vez que realmente escuchen y vean expresados en términos tangibles y alcanzables los deseos, sueños y aspiraciones colectivas de los estudiantes de Carolina del Norte.
- Los padres y estudiantes deben esperar ver que las competencias identificadas se incorporadas a las experiencias de aprendizaje en sus salones, empezando desde la primaria y cultivadas hasta su graduación.
- Los padres y estudiantes pueden anticipar evaluaciones que vayan de la mano con los requerimientos de un mundo cambiante y dinámico; que no dependen solo de las pruebas de fin de grado o fin de curso, sino que se complementan con diversos factores que califican las destrezas tales como la adaptabilidad, la colaboración y la comunicación que preparan a los estudiantes para el mundo laboral y la interacción cívica.