

Identidad



LENGUA INGLESA

Tu identidad representa quién eres. Muchos factores ayudan a contar la historia de quién eres, incluyendo tus acciones, características, estilo y más. Escucha el cuento The Big Orange Splot (El gran manchón amarillo) de Daniel Pinkwater: https://youtu.be/iRL8d_6FEHw

- ¿Qué fue lo que cambió en la calle? ¿Cómo reaccionaron los vecinos?
- ¿Por qué dice el Sr. Plumbean 'mi casa soy yo'?
- ¿En las ilustraciones de las casas, qué te dicen los dibujos sobre los sueños de las personas que viven en ellas? ¿Qué muestra cada una de las casas sobre la identidad de sus dueños?

Diseña un edificio que muestre tus sueños y que hable sobre quién eres. Utiliza colores diferentes y detalles. Escribe algunas oraciones para explicar tu diseño. Explícale a alguien lo que tu diseño muestra sobre tu identidad.

(Nota: en Aplicaciones prácticas, construirás una casa de cartón. Puedes usar este diseño para decorar tu casa.)



ESTUDIOS SOCIALES

Explorar tu identidad te ayuda a entender quién eres. Aprender a amarte a ti mismo te puede dar confianza. Mira este video sobre cómo ser feliz con quien tú eres: <https://youtu.be/R7G2QQ1XgnY>

- ¿Qué aprendieron los personajes de la historia sobre sí mismos?
- ¿Cómo los personajes de la historia se apoyan los unos a los otros?

Haz una lista de cosas que crees que te hacen único. ¿Cómo puedes usar tus talentos para ayudar a otras personas?

Conversa sobre este posible escenario con tus padres o un adulto en el que confíes:

- Imagina que un amigo te dice que piensa que no es bueno en nada. ¿Cómo le ayudarías a tu amigo a descubrir lo que lo hace especial? ¿Y a ver sus cualidades especiales?
- ¿Cómo el encontrar semejanzas entre tú y otras personas te puede ayudar a relacionarte mejor?
- ¿Cómo podemos aprender de nuestras diferencias?



CIENCIAS

¿Hundirse o flotar? Diferentes objetos tienen propiedades únicas. Una de ellas es el poder hundirse o flotar. Recoge algunos objetos como una roca, papel de aluminio (liso o en una bola), una pastilla de jabón, un sujetapapeles, corcho, madera, paja, un palo de una paleta, una bola de ping pong, una bola de goma, un cubito de hielo.

1. Haz una predicción de qué objetos se hundirán y cuáles flotarán. Divídelos en grupos.
 2. Pon los objetos en el agua.
 3. Describe tus observaciones en tu cuaderno de ciencias.
- ¿Cuáles se hunden y cuáles flotan?
 - ¿Cuáles pueden ser las propiedades y la estructura de estos objetos que los hacen hundirse o flotar? Utiliza algunos de estos materiales para diseñar un barco miniatura que flote y que pueda llevar 10 peniques. Ponle un nombre a tu barco y decóralo para darle una identidad única.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

La quietud consciente te puede ayudar a relajarte. Seleccionar una postura que represente quien eres en un momento dado puede ayudarte a sentirte centrado y en calma.

- Toma una postura de superhéroe. Permanece quieto y respira hondo.
- Toma una postura de una criatura mágica. Permanece muy quieto y respira hondo.
- Toma una postura que exprese tu identidad secreta. Practica poner tu cuerpo en esa postura, permanecer muy quieto y respirar hondo.

¿Cómo se siente tu cuerpo en cada postura? La próxima vez que tu cuerpo necesite sentirse más calmado y más centrado, intenta ponerte en la postura de tu identidad secreta.

Identidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Para resolver los siguientes acertijos, usa las pistas para determinar la identidad de quien dice el acertijo.

Me usan dentro y fuera de la escuela. Soy puntiagudo en un extremo y soy blandito en el otro. La gente piensa que soy amarillo pero puedo ser de muchos colores. Me puedes usar para escribir y para borrar. ¿Quién soy?

Puedo ser grande o pequeño y tener el pelo corto o largo. Puedo ser de un color o de muchos colores. Jadeo cuando tengo calor y muevo mi cola cuando estoy feliz. Ladro para comunicarme. ¿Quién soy?

Escribe tus propios acertijos sobre identidad para que tu familia los resuelva.



APLICACIONES PRÁCTICAS

Las casas pueden representar nuestras identidades. Mira este video sobre como las casas representan a las personas que las crean:

<https://thekidshoudseethis.com/post/alfredo-and-isabel-aquilizan-cardboard-homes>

Diseña una casa con trozos de cartón.

- ¿Cómo representa la casa que diseñaste tu identidad? ¿Qué es lo que dice sobre ti?
- ¿Cómo el formar un hogar puede ayudarte a sentirte más cómodo en un lugar que no es familiar para ti?
- ¿Cuándo es posible que el hogar de una persona no se corresponda con su identidad?

(Nota: En la actividad de Lengua inglesa, diseñaste las decoraciones para una casa. Puedes usar tu diseño aquí para decorar tu casa.)



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Los inventos normalmente se crean porque hay una necesidad identificada y además tienen un impacto sobre la sociedad. Estos inventos pueden identificarse con un lugar, como pasó con este invento creado en Carolina del Norte.

Mira este video para aprender más: <https://www.youtube.com/watch?v=Z1LCUtPx73o>

Piensa en otro invento del pasado. Analiza cómo el invento que elegiste ha cambiado a lo largo de la historia.

- ¿Cómo impactó este invento en la sociedad?
- ¿Cómo este invento se diferencia ahora de cuando fue inventado?
- ¿Qué necesidad cubre este invento?
- ¿De qué modo nos sirven los inventos para estudiar la historia?



MATEMÁTICAS

Juego de memoria de matemáticas: ¿Puedes recordar las tarjetas de identidad?

Utiliza papel para crear tarjetas con problemas de matemáticas (ideas: dobles, restas hasta el 20, sumas de diez en diez).

- En una tarjeta escribe un problema, por ejemplo $16+3$.
- En otra tarjeta, escribe una expresión diferente que tenga la misma respuesta.
- NO escribas las respuestas.

Mezcla las tarjetas y ponlas mirando hacia abajo en filas y columnas. Los jugadores se turnan para dar la vuelta a las tarjetas. Si tus expresiones son iguales, guarda las tarjetas. Si no son iguales, las pones boca abajo otra vez e intenta recordar dónde están las que necesitas. El juego continúa hasta que se acaban las tarjetas. El jugador con más tarjetas gana.



Identidad



LENGUA INGLESA

Como nosotros, los personajes tienen su propia identidad, lo cual incluye quienes son, sus personalidades, y todo lo que valoran e influye en sus elecciones.

Escribe un poema sobre uno de tus personajes favoritos. Puede ser un personaje de un libro que estás leyendo ahora, uno de un libro de cuentos ilustrado que te guste mucho o de cualquiera de tus historias favoritas.

Tu poema debe incluir al menos cinco detalles sobre la identidad de tu personaje. Incluye también cómo las acciones y las elecciones de tu personaje conforman la historia. Puedes incluir una foto o ilustración del personaje en el medio de una de las acciones clave que lo definen.



ESTUDIOS SOCIALES

La identidad de las personas y los lugares son más similares de lo que pensamos. Ambos son definidos por una combinación de los siguientes elementos:

- cultura - creencias, comportamientos, forma o estilo de vida de las personas
- demografía - edad, raza, población
- economía - ingresos, ocupación, roles
- geografía - ubicación, biología, etc.

Elige una región del país o un estado para investigar; céntrate en al menos dos de los elementos diferentes que se mencionan arriba y que definen esa región. Utiliza el enlace del Censo para ayudarte con esta información: <https://www.census.gov/>

Piensa en ti como si fueras una región. ¿Cuáles son los identificadores culturales, demográficos, económicos y geográficos? Crea un 'mapa' sobre ti para compartir con tu familia.



CIENCIAS

¡Derretidos en tu boca y en tus manos! Puede que identifiques los chips de chocolate como un sólido, sin embargo también pueden convertirse en un líquido.

Para este experimento, derrite los chips de chocolate con el calor de tus manos. ¿Cómo puedes hacer esto más eficientemente (más rápido y menos lío)? Observa y determina el tiempo que lleva en convertirse en líquido, su consistencia y el lío que se hizo.

Ahora convierte el chocolate líquido a su estado sólido otra vez. Usa el mismo método de observación: el tiempo que lleva en convertirse en sólido, su consistencia y el lío que se hizo.

Anota en tu cuaderno de ciencias la manera más eficiente de realizar el cambio de sólido/líquido/sólido con el chocolate. Utiliza los datos de tus observaciones para apoyar tu razonamiento.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Tu identidad es todo lo que te hace a ti...ser tú.

Algunas de estas cosas pueden verse desde fuera, como por ejemplo tu jersey de fútbol, tu pelo, las pegatinas en tu computadora. Muchas no se pueden ver tan fácilmente, como por ejemplo tus valores, tus esperanzas, tus sueños. Todas las piezas de tu identidad son igualmente importantes. También, todas las facetas de tu identidad son importantes.

Así que, ¿quién eres tú? ¿qué te hace a ti...ser tú?

Pide a un miembro de tu familia o a un amigo que trace tu silueta. Rellena la mitad con fotos y/o palabras que describan quién eres/lo que ves desde afuera. Rellena la otra mitad con fotos y/o palabras que representen quién eres por dentro.

Identidad



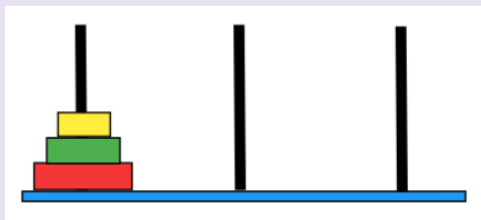
PROBLEMA DE LÓGICA

La torre de Hanoi

Mueve cada uno de los tres discos de la primera varilla a la última varilla con el menor número de movimientos posibles.

Reglas:

Solo puede moverse el disco que esté arriba con cada turno. Un disco grande no puede ponerse encima de un disco más pequeño.



Haz clic aquí para jugar virtualmente: https://www.mathplayground.com/logic_tower_of_hanoi.html



APLICACIONES PRÁCTICAS

¿Cómo están conectados el arte y la identidad? Explora El Museo de Arte Metropolitano en el siguiente enlace para aprender sobre el arte y la historia de diferentes grupos de personas y diferentes períodos en el tiempo: <https://www.metmuseum.org/art/online-features/metkids/>

Encuentra una obra de arte que te guste o encuentres interesante. Investiga quién la creó y cómo se relaciona con su autor o con su identidad. Crea una "copia" de esa obra de arte, pero esta vez expresa quién eres tú, tu historia y tu identidad a través de ella.

- ¿En qué se parecen estas obras de arte? ¿En qué se diferencian?
- ¿En qué se parecen los artistas? ¿En qué se diferencian?

Comparte con un amigo o miembro de la familia lo que has aprendido acerca de tu identidad. Pídeles que creen su propia obra de arte y ¡abre tu propia galería de arte de la identidad!



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Los puentes se construyen usando muchas figuras geométricas, pero una de esas figuras parece superar a las otras con su fuerza: ¡el triángulo!

Mira este video sobre los triángulos, la fuerza y el diseño: <https://www.youtube.com/watch?v=mBHJtWbsiaA>

Investiga más acerca de los diferentes tipos de diseños de puentes aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=mBHJtWbsiaA>

Construye tu propio puente para probar la fuerza de los triángulos. Construye otros puentes usando otras figuras geométricas. ¿Cuánto peso puede aguantar cada uno? ¿Cómo puedes modificar el diseño para aguantar más peso?

Prueba tus diseños con un amigo o un miembro de la familia.



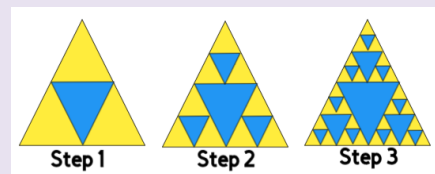
MATEMÁTICAS

¿Qué es un fractal? Un fractal es una estructura similar que se repite una y otra vez. A medida que lo hace, se vuelve cada vez más y más pequeño... ¡infinitamente! El triángulo de Sierpinski es uno de estos fractales, nombrado así por el matemático polaco Waclaw Sierpinski.

Dibuja un triángulo equilátero, después otro dentro del primero y después tres más dentro de cada uno de los triángulos restantes.

¡Convierte este experimento matemático en una obra de arte añadiendo color y diseños.

Descubre más cosas sobre el triángulo de Sierpinski en este enlace: <https://fractalfoundation.org/resources/fractivities/sierpinski-triangle/>



LABORATORIOS PARA EL APRENDIZAJE AVANZADO

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes.

GRADOS

4-5

Identidad



LENGUA INGLESA

Los personajes en la literatura tienen identidades de las que aprendemos más sobre el mundo, otras personas y nosotros mismos. Elige dos personajes de una novela que estés leyendo u otras dos historias diferentes.

Crea un poema diamante, comparando y contrastando las identidades de los personajes. Los poemas diamante tienen una forma peculiar que facilita la tarea de comparar y contrastar. Utiliza este sitio como fuente de información:

<http://www.readwritethink.org/classroom-resources/student-interactives/diamante-poems-30053.html>

Debes incluir detalles del texto que explicita o implícitamente hablan sobre las identidades de los personajes tales como quiénes son, qué valoran y qué hacen. Incluye un símbolo visual para cada personaje basado en lo que sientes que su identidad representa. Comparte tu poema y tus símbolos con tus compañeros.



ESTUDIOS SOCIALES

Investiga edificios, estatuas, monumentos y lugares que se asocien con la historia de Carolina del Norte usando este sitio: <https://www.ncpedia.org/exploring-north-carolina-historic>

Habla de las siguientes preguntas con tus amigos o tu familia:

- ¿Cómo contribuyen estos factores a la identidad del estado?
- ¿Por qué es importante la historia de estas personas y estos lugares para el pasado y el futuro de Carolina del Norte?

Piensa en tu propia identidad y crea un mapa de ti y de tu historia. Incluye edificios, monumentos (tus logros), estatuas (la gente importante en tu vida) y lugares/nombres importantes que sean parte de tu historia y de quien eres.

Comparte con tu familia. Habla sobre el concepto de identidad. ¿Qué es lo que ellos añadirían a tu mapa?



CIENCIAS

¿Cómo se pueden identificar las rocas?

- Metamórficas - rocas derretidas que se han enfriado y solidificado
- Sedimentarias - fragmentos de rocas comprimidas en capas que se han endurecido
- Ígneas - rocas modificadas por el calor, la presión o las sustancias químicas

Crea un libro de "Recetas de rocas" que incluya el nombre de las creaciones, los ingredientes y la receta. Las rocas pueden ser comestibles o no comestibles. Piensa en materiales que podrías juntar para crear los diferentes tipos de rocas tales como plastilina mezclada y aplastada, crayones derretidos, capas de chocolate y trozos de galletas, etc.

Comparte tus creaciones con un amigo o un miembro de tu familia para enseñarles acerca de estos tres tipos de rocas.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Tu identidad es simple en el sentido que te convierte en quién tú eres. También puede ser complicada cuando otras personas tratan de definir quién eres por lo que ven por fuera y a través de sus propias percepciones.

Dibuja un autorretrato de la cabeza a los pies. Rellena el interior de tu retrato con palabras o símbolos relacionados con cómo tú te identificas a ti mismo- todas estas cosas que puede que otras personas observen o no, pero que tú sientes que son una parte importante de quién eres.

Rellena el fondo con fotos y/o palabras relacionadas con lo que otras personas ven y cómo te identifican. Pídele a un amigo o un miembro de tu familia que te ayude. Habla sobre la información de dentro y fuera del autorretrato- tu identidad.

Identidad



PROBLEMA DE LÓGICA

La torre de Hanoi

Mueve cada uno de los cinco discos de la primera varilla a la última varilla con el menor número de movimientos posibles.

Una vez que identifiques un patrón para resolver la torre, trata de añadir más discos.

Una regla: No puedes poner una varilla más grande encima de una varilla más pequeña. Haz clic en este enlace para jugar virtualmente: https://www.mathplayground.com/logic_tower_of_hanoi.html



APLICACIONES PRÁCTICAS

La identidad de un grupo de personas como un todo puede verse a través del arte. Visita la exhibición interactiva en este enlace del Museo del Mundo en el Museo Británico: <https://britishmuseum.withgoogle.com/>

Viaja a través del tiempo, al pasado o al futuro, para visitar las obras de arte en museos de todas partes del mundo. Date cuenta de cómo las obras de arte se relacionan con las diferentes etapas históricas, las historias y las identidades de los grupos de personas, y también cómo esas identidades e historias se conectan.

Busca dos obras de arte que te interesen de dos épocas diferentes. Investiga el artista que creó cada obra y cómo su arte se relaciona con quienes son o su identidad durante los diferentes períodos de tiempo. ¿Cuáles son las semejanzas y diferencias entre las obras de arte?

¿Qué impacto tienen las etapas históricas, las historias y las identidades de los grupos en el arte que cada generación ha disfrutado? ¿Qué muestra el arte contemporáneo sobre quienes somos como un grupo colectivo de personas?



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

¡Fractales congelados por todas partes!

Los copos de nieve son un ejemplo de un patrón que repite y copia su propia identidad en trozos más y más pequeños, infinitamente.

Investiga los fractales en la naturaleza y ve a dar un paseo por el campo para buscar ejemplos. Explora los ejemplos de fractales en la naturaleza en el siguiente sitio: <https://bit.ly/3hosboA>

Los fractales también pueden encontrarse en el arte. <https://fractalfoundation.org/fractal-balloons/>

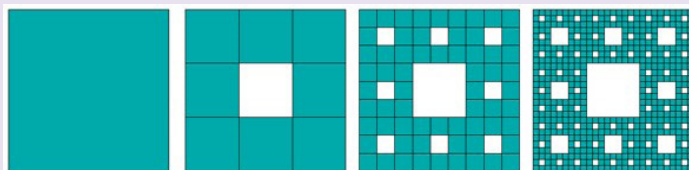
Los fractales pueden escucharse en la música de algunos músicos clásicos como Mozart y Bach. Explora los fractales en la música y escucha patrones que se repitan en el siguiente sitio: <https://bit.ly/39ivN8G>

Crea tu propio arte fractal para compartir con tu familia y amigos.



MATEMÁTICAS

Un fractal es una estructura similar que se repite y se hace infinitamente más pequeña. El triángulo Sierpinski es un ejemplo de un fractal. También se puede observar esto con un cuadrado, como se muestra abajo en la alfombra Sierpinski.



¿Cómo se miraría si utilizaras figuras no equiláteras? Experimenta con otras figuras y tamaños. Intenta hacerlos tridimensionales (3D) en vez de bidimensionales (2D). Fíjate lo que pasa con el espacio en el medio de la forma 3D.

Descubre más acerca de la alfombra de Sierpinski en este sitio: <https://tasks.illustrativemathematics.org/content-standards/tasks/1523>

Identidad



LENGUA INGLESA

¿Quién eres realmente? Si alguien te hiciera esta pregunta, ¿qué dirías?

Escribe un relato narrativo que desarrolla experiencias y hechos que pueden contar tu historia. Asegúrate de usar detalles descriptivos y técnicas narrativas tales como el diálogo, el ritmo y la descripción para desarrollar experiencias, hechos y/o personajes.

Comparte tu obra final con alguien para que conozcan quién eres realmente.



ESTUDIOS SOCIALES

La identidad es la combinación de las cualidades, creencias, personalidad, características personales, y/o expresiones que hacen a una persona quien él o ella es. Las influencias culturales también influyen en la identidad.

Piensa en las tradiciones orales, el arte, la música, la literatura y la arquitectura que conforman tu cultura. ¿Qué es lo que ha influido en el lugar donde vives o has crecido? Si no estás seguro/a, pregunta a un miembro de tu familia o a personas que vivan en tu área.

Crea una lista de estas influencias y diseña una forma artística de representarlas.



CIENCIAS

El genotipo de un organismo es un conjunto de genes en su ADN que es responsable de un rasgo particular. El fenotipo de un organismo es la expresión física de esos genes. Tu genotipo y fenotipo son parte de tu identidad.

Mira el video en el enlace de abajo y aprende cómo utilizar el cuadrado de Punnett para averiguar la probabilidad de los genotipos y fenotipos. En un papel o en tu cuaderno de ciencias completa los cuatro ejemplos mientras el video los explica. Puedes pausar el video para completar tú solo cada cuadro de Punnett antes de que se muestren las respuestas: <https://youtu.be/agQpPPQ5IVQ>

Crea tu propio problema de cruce monohíbrido. Para desafiarte crea también un problema de cruce dihíbrido original.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

¿Qué cualidades conforman quién eres realmente? ¿Qué ideas, rasgos o cualidades te vienen a la mente cuando reflexionas sobre el concepto de “ti mismo”? ¿Qué actividades te vienen a la mente cuando reflexionas sobre quién eres?

Utiliza un lienzo en blanco, una cartulina o una diapositiva PowerPoint para crear un collage de ti mismo. Busca fotos en revistas o imágenes de internet que te representen. Haz dibujos, busca pegatinas o usa palabras para rellenar el espacio en blanco en tu lienzo. Fíjate que todo lo que pones en el lienzo describa quién eres.

¿Por qué es importante que conozcas tu propia identidad? Guarda tu collage en un sitio como un recordatorio de quién eres.

Identidad



PROBLEMA DE LÓGICA

¿Estás listo para el problema de lógica más difícil?

“El acertijo más difícil del mundo” descrito así por el filósofo americano y profesor de lógica George Boolos. Fue publicado en la revista de filosofía de Harvard, The Harvard Review of Philosophy, en 1996 y trata sobre la identidad de tres dioses. Tú y tu equipo han aterrizado en un antiguo planeta. Deben identificar a los dioses para poder regresar a su propio planeta. Solo pueden hacer tres preguntas de respuesta afirmativa o negativa (sí o no).

Mira el video de abajo para obtener más detalles. Asegúrate de pausarlo cuando llegue al minuto 3:35 para ver la solución: https://www.ted.com/talks/alex_gendler_can_you_solve_the_three_gods_riddle/transcript?language=en#t-38386



APLICACIONES PRÁCTICAS

En la escuela primaria hay proyectos de arte que consisten en dibujar calcando tu mano o tu cara para capturar como te mirabas cuando eras más joven. Crear memorias de tu identidad física como estudiante mayor también puede ser divertido.

Lee sobre cómo crear una máscara en vida, cómo hacer un calco de tu cara y cómo hacer autorretratos en los sitios web de abajo. Después de haber estudiado las tres técnicas, usa una de ellas para crear tu autorretrato.

Máscara en vida: <http://librarycompany.org/artifacts/masks.htm>

Calco de la cara: <https://pnc.co/2CEjho3>

Técnica para el autorretrato: <https://www.canva.com/learn/10-creative-self-portraits-techniques-will-inspire-create/>



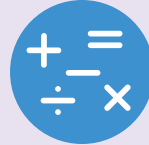
EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Los testigos presenciales a menudo se usan en casos criminales. ¿Qué tan fiables son estas identificaciones? En el enlace de abajo, lee acerca de la fiabilidad de estos testigos presenciales cuando identifican criminales.

<https://yipinstitute.org/article/eyes-lie-examining-the-reliability-of-eyewitnesses#article>

Crea un experimento que te permitirá recoger información sobre la fiabilidad de la identificación de los testigos presenciales. Si necesitas ayuda para crear este experimento visita este enlace: https://www.sciencebuddies.org/science-fair-projects/project-ideas/HumBeh_p015/human-behavior/testing-for-bias-in-a-photo-lineup#procedure

Utiliza tus datos y escribe una carta al abogado fiscal de tu distrito evaluando la precisión en la identificación de los testigos presenciales.



MATEMÁTICAS

En álgebra, una identidad (ecuación) es una ecuación que siempre se cumple, sean cuales sean los valores de las incógnitas. $3x + 4 = 10$ no es una identidad porque solo tiene una solución. Dos es el único número que puede reemplazar a la letra x y permitir que la ecuación se cumpla.

¿Qué necesita cumplirse para que una ecuación tenga muchas soluciones infinitas?

- Escribe cinco identidades (ecuaciones).
- Explica cómo sabes que tienen soluciones infinitas.

Crea una situación en la vida real que puede modelarse con una identidad.

LABORATORIOS PARA EL APRENDIZAJE AVANZADO

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes.

GRADOS

8–9

Identidad



LENGUA INGLESA

Investiga un líder de los derechos civiles usando una variedad de textos. Puede ser alguien de los Estados Unidos o alguien de otra parte del mundo tales como Steve Biko de África del Sur o Mohandas Gandhi de la India.

- ¿Quién era esta persona?
- ¿Qué lo hizo convertirse en líder?
- ¿Cómo se identificaban con su causa?

Cuando tu investigación esté completa, usa la información para escribir, para una audiencia más joven, una biografía informativa de tu líder de los derechos civiles. No olvides crear una página con las obras citadas.



ESTUDIOS SOCIALES

Cuando Anne Frank escribió su diario durante la Segunda Guerra Mundial no tenía ni idea de que sería traducido a más de setenta idiomas y de que millones de personas lo leerían. Su diario se ha convertido en un modo de concientizar a las personas sobre la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto. A pesar de que era un diario con sus pensamientos más íntimos, se ha convertido en un poderoso documento vital para saber cómo interpretar la historia.

Tú también estás viviendo en un momento histórico y un día los niños de la escuela querrán saber cómo era vivir en el 2020. Pasa dos semanas escribiendo en un diario sobre lo que pasa en tu vida y en el mundo alrededor. Después de dos semanas, guárdalo en un lugar importante para leerlo en el futuro. Un día podrás volverlo a leer y recordar tu identidad durante este tiempo y además tener un mejor entendimiento de los hechos históricos.



CIENCIAS

La identidad de una planta o un animal se centra en su genética. La modificación genética es un aspecto de la biotecnología.

Lee esta breve información sobre la biotecnología en este sitio: <https://futureoflife.org/background/benefits-risks-biotechnology/?cn-reloaded=1>

Crea una lista de riesgos y beneficios de la modificación genética. Después de haber completado la lista, crea el guión para un anuncio de servicio público que muestre ambos, los beneficios y los riesgos de la biotecnología.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

La adolescencia es un período para desarrollar tu identidad. Puede que sea duro verte a ti mismo con tus propios ojos e ignorar como otras personas te ven.

Puedes aprender más sobre ti mismo reflexionando sobre cuál es tu propósito en la vida. ¿Cuál es el propósito de pasar más tiempo con tu familia? ¿Con tus amigos? ¿Tus pasatiempos? ¿Tu trabajo escolar? ¿Pasas más tiempo en una sola de estas cosas?

¿Se alinea el tiempo que pasas con cada una de estas cosas con el propósito que tiene cada una de ellas? Utiliza esta estrategia de atención plena para equilibrar tu tiempo con tu propósito.

Busca una cita que defina tu propósito en la vida. Las citas inspiracionales pueden encontrarse en internet o en los libros favoritos que hayas leído.

Escribe una cita en tu diario y explica la importancia que tiene en tu identidad.

Identidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Daniel, Daphne, Dexter, Dirk, y Dorcas son estudiantes de la escuela Washington High School que ofrece un programa de música y deportes inusualmente diverso. Cada estudiante toca un instrumento diferente y participa en un deporte diferente.

Aquí se facilita la información detallada sobre este problema de lógica: <https://bit.ly/30CGzmn>

¿Puedes identificar qué instrumento toca cada estudiante y qué letra deportiva ha recibido ese estudiante?



APLICACIONES PRÁCTICAS

Cada 19 de junio muchos afroamericanos celebran el Juneteenth, una celebración del fin de la esclavitud. Aunque el Cuatro de Julio celebraba la independencia de los Estados Unidos, no era una celebración para los esclavos ya que ellos no fueron libres hasta que terminó la Guerra Civil Americana. Aprende más acerca de esta celebración leyendo los siguientes artículos.

Artículo en el Smithsonian (Museo Nacional de Historia Americana) : <https://drive.google.com/file/d/1g17nLu0srS8LDCSuUkH-jlNbf7XUhoLO/view?usp=sharing>

Artículo en PBS: <https://www.pbs.org/wnet/african-americans-many-rivers-to-cross/history/what-is-juneteenth/>

Continúa explorando la celebración de Juneteenth e investiga para determinar si se celebra en tu comunidad y tu estado y si es así, cómo se celebra. Prepara un tweet sobre la celebración que podrías enviar el día 19 de junio. Tu tweet debe tener 140 caracteres o menos.



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

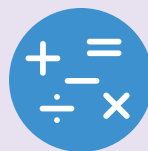
De acuerdo con la Comisión Federal de Comercio, el robo de identidad es uno de los crímenes que está creciendo más rápidamente en los Estados Unidos. Para aprender más, lee sobre 'Estafas y Robo de identidad' en este sitio.

<https://www.consumer.gov/scams>

Los ladrones de identidad se aprovechan de la gente que está en situaciones vulnerables. En el siguiente sitio, lee como la pandemia de Covid-19 ha incrementado las oportunidades para que se de la suplantación de identidad (phishing) y otras estafas:

<https://www.consumeraffairs.com/finance/identity-theft-statistics.html>

Crea una lista de las acciones que podrían disuadir a los ladrones de robar la identidad de otra persona. Compártela con amigos y tu familia que podrían ser víctimas de estas estafas.



MATEMÁTICAS

Una identidad algebraica es una igualdad que se cumple para cualquier valor de una variable. $x = x$ es un ejemplo de una identidad algebraica ya que no importa cual sea el valor de x , la ecuación se cumple.

$(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ es una identidad común en álgebra. Utiliza el procedimiento que se explica en este enlace para probar geoméricamente $(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$.

<https://bit.ly/2ZuPhDB>



Identidad



LENGUA INGLESA

¿Qué es lo que tú identificas como “El sueño americano”?

Utilizando imágenes del laboratorio de aprendizaje del Smithsonian, elige tres fotos que pienses que sean simbólicas del sueño americano: <https://s.si.edu/2D24sf2>

Mediante la descripción y el análisis de cada foto, evalúa el sueño americano. Considera en tu evaluación las siguientes preguntas:

- ¿Cómo reflejan las fotos la idea del sueño americano?
- ¿Cómo ha cambiado el sueño con el tiempo y qué significa hoy?
- ¿Cómo algunos de los aspectos del sueño americano se han mantenido sin cambiar?

Selecciona una foto que simbolice el sueño americano. Explica por qué seleccionaste esta foto. ¿Cómo se relaciona con tu identidad?



ESTUDIOS SOCIALES

En una democracia los ciudadanos pueden expresar sus opiniones a través de las elecciones. Las series de videos del Smithsonian en el sitio de abajo siguen a 10 adolescentes que lucharon por lo que creían y causaron un cambio:

<https://s.si.edu/2Wka1fh>

¿Sobre qué tema tienes una opinión firme y definida respecto a la sociedad de hoy? Si te invitaran a dar un discurso en el Congreso sobre ese tema, ¿qué es lo que dirías?

- ¿Cómo convencerías al Congreso para que estuviera de acuerdo contigo?
- ¿Qué acciones propondrías a tu audiencia para poner tus palabras en práctica?
- ¿Cuáles son dos o tres conclusiones con las que le dejarías a tu audiencia?

Escribe tu discurso y preséntalo a un amigo o pariente, un funcionario municipal o ¡al Congreso!

Para ver consejos sobre como escribir un discurso efectivo visita ese sitio: <https://writingcenter.unc.edu/tips-and-tools/speeches/>



CIENCIAS

La clonación es una técnica usada en biología molecular para hacer copias idénticas del ADN. Tu ADN contiene toda la información única que te hace quien eres. No existe nadie exacto a ti. Se han dado muchas conversaciones sobre los pros y los contras de la clonación. Los que están en contra citan la invasión de la identidad humana, mientras que los que están a favor discuten las posibilidades de la investigación genética y los avances en el desarrollo humano.

¿Cuál es tu opinión sobre la clonación? Si se utilizara para salvar tu vida o la de alguien a quien amas, ¿lo permitirías? ¿Te sentirías como si te hubieran robado la identidad? ¿Qué pasaría con los temas éticos?

Escribe un ensayo argumentativo explicando tu posición sobre la clonación. Explica cuáles son las razones y usa datos científicos para apoyar tu argumento.

Lee más sobre la clonación aquí: <https://www.genome.gov/about-genomics/fact-sheets/Cloning-Fact-Sheet>



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

La autoconciencia es fundamental para entender la identidad de uno mismo. El Dr. Thomas Armstrong dijo, “Uno de los sellos distintivos de la adolescencia es el desarrollo de un sentido más profundo de autoconciencia.”

Reflexiona por cinco minutos. Estás en una etapa importante de tu vida. Sin contar las influencias externas, como las redes sociales y los amigos, explica cómo te ves a ti mismo. En vez de enfocarte en cómo otras personas te ven, toma la iniciativa de “verte a ti mismo”.

Mira el video TED Ed: <https://ed.ted.com/lessons/who-am-i-a-philosophical-inquiry-amy-adkins#watch>

¿Puedes relacionarte con la analogía del barco? ¿Cómo incrementa esto tu concientización de quién eres tú?

Identidad



PROBLEMA DE LÓGICA

Acertijos de la identidad:

Una vez soy el 24. Dos veces soy el 20. Tres de mi es inapropiado. ¿Quién soy?

Causo movimientos involuntarios en tu vehículo. ¿Quién soy?

Tiras mi parte de afuera, cocinas lo de dentro. Después te comes lo de fuera y tiras lo de dentro. ¿Quién soy?



APLICACIONES PRÁCTICAS

La ciencia forense es el uso de métodos científicos para analizar la evidencia física de un crimen. Una herramienta en el proceso de identificación es el uso de las huellas digitales. No existen dos huellas iguales, ni para los gemelos idénticos. Cada huella consiste en arcos, nudos y espirales que se analizan usando una lupa de aumento, una cámara fumante para el pegamento o una fuente de luz.

Copia tu huella digital única usando un lápiz, cinta adhesiva, una hoja de papel y usa estas instrucciones: <https://youtu.be/w7UYHrPas3c>. Identifica cualquier arco, nudo y espirales.

¿Tienes lo que se necesita para convertirte en un examinador de huellas digitales? Comprueba tu habilidad tomando esta prueba sobre las huellas digitales en este sitio: <https://www.nist.gov/news-events/news/2017/05/do-you-have-what-it-takes-be-forensic-fingerprint-examiner>

Investiga cualquier otra profesión relacionada con el uso de la tecnología de las huellas digitales



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Los teléfonos inteligentes - ¿Quieres que realmente formen parte de tu identidad?

Mucha gente considera los teléfonos inteligentes como parte de su identidad pero ¿te has preguntado alguna vez lo sostenible que es tu teléfono inteligente?

Utiliza este enlace interactivo para mirar con detalle los impactos positivos y negativos que tu teléfono inteligente ha tenido en las personas y en el planeta:

<https://bit.ly/30wM3yl>

Crea tu propia lista con los pros y los contras de tu teléfono inteligente. No olvides incluir efectos sociales y medioambientales. Utiliza esta lista para preparar y grabar una charla para el programa TedTalk o un anuncio de servicio público sobre los temas de sostenibilidad del desarrollo de esta tecnología. No olvides incluir de qué forma el educarte sobre los efectos medioambientales de la producción del teléfono inteligente puede cambiar la manera en la que te identificas con el mundo de la tecnología.



MATEMÁTICAS

Ecuaciones e identidades

Como se define en Brilliant.org, "Una identidad es una igualdad que se cumple independientemente de los valores elegidos para sus variables. Se utilizan para simplificar o reorganizar expresiones de álgebra. Por definición, los dos lados de una identidad son intercambiables, por lo que podemos reemplazar uno por el otro en cualquier momento."

Mira el siguiente video sobre identidades polinomiales: <https://study.com/academy/lesson/what-are-polynomial-identities.html>

Crea tus propias identidades polinomiales. Escribe un ejemplo de una ecuación que tenga:

- Una solución
- Dos soluciones
- Un número infinito de soluciones
- Ninguna solución

Identidad

Guía de referencia

2-3 y 4-5 Problema de lógica:

El juego de las torres de Hanoi

https://www.mathplayground.com/logic_tower_of_hanoi.html

6-7 Problema de lógica:

Solución disponible durante la charla del programa TedTalk:

https://www.ted.com/talks/alex_gendler_can_you_solve_the_three_gods_riddle/transcript?language=en#t-38386

10-12 Problema de lógica:

Solución: La letra X

Solución: Una grúa

Solución: Maíz/elote

Solución: Un ovillo de lana

Laboratorios para el aprendizaje avanzado

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes

Identidad

ALINEACIÓN CON LOS ESTÁNDARES DE CAROLINA DEL NORTE

Nivel de Grados	Lengua Inglesa	Estudios Sociales	Ciencias	Matemáticas
K-1	RL.1.3 RL.1.7	K.C.1.1	PS.K.1	NC.1.OA.6 NC.2.OA.2
2-3	RL.3.3	3.G.1.2	PS.2.1.1	NC.2.G.1
4-5	RL.5.3	4.H.1.6	LS.7.2.3	NC.4.G.2
6-7	W.6.3	6.C.1.1	PS.7.2.1	NC.6.EE.6 NC.7.EE.3
8-9	W.7.2	8.H.1.3	LS.8.2	NC.M2.A-REI.4
10-12	RI.11-12.7	FP.C&G.4	LS.Bio.6	NC.M3.N-CN.9

