

Creatividad



LENGUA INGLESA

La creatividad se demuestra de muchas formas. Los escritores expresan su creatividad a través de palabras que la gente puede leer.

Todo escritor es primero lector. Leer libros de grandes autores y estudiar su oficio puede despertar una idea o brindar inspiración para crear tu propia escritura.

Para inspirarte, lee *Hailstones and Halibut Bones* de Mary O'Neill, una colección de poemas acerca del color.

Comienza buscando ideas para responder a las siguientes preguntas sobre tu color favorito:

- ¿Qué elementos son de ese color?
- ¿Cómo sonaría ese color?
- ¿Qué gusto tendría ese color?
- ¿Cómo se sentiría ese color?
- ¿Qué emociones te hace sentir o simboliza ese color?
- ¿Cómo olería ese color?

Combina tus respuestas y tus pensamientos y crea un poema. Utiliza palabras que sugieran sentimientos y describan los sentidos.



ESTUDIOS SOCIALES

Crea tu propio feriado nacional.

Los feriados nacionales reflejan eventos que tienen un significado patriótico para la historia de un pueblo. Piensa en un evento importante de tu vida que creas que debería celebrarse cada año.

- ¿Qué nombre le pondrás a tu feriado?
- ¿Qué tradiciones formarán parte de este?
- ¿Cuáles serán sus platos tradicionales?
- ¿Qué actividades involucrará?

Haz un dibujo sobre la celebración de tu feriado.



CIENCIAS

En muchas situaciones, el agua sirve como vehículo del movimiento. Los pigmentos de un marcador negro se separan cuando entran en contacto con el agua porque tienen distintos niveles de resistencia y tamaño. Esto se llama cromatografía. Prueba el siguiente experimento para descubrir qué colores componen el color negro:

1. Utiliza un marcador negro para diseñar y colorear el borde exterior de un filtro de café.
2. Dobra el filtro de café por la mitad. Vuelve a doblarlo por la mitad. Dóblalo por la mitad una vez más.
3. Vierte $\frac{1}{4}$ de taza de agua en un recipiente.
4. Coloca solo el extremo de la punta del filtro de café doblado en el agua.
5. Observa lo que sucede cuando el agua entra en contacto con el marcador negro.

Ahora, abre el filtro y registra tus respuestas a lo siguiente: ¿qué observaste? ¿Qué colores viste? ¿Cómo hizo el agua para mover el color? ¿Cómo hizo el marcador negro para crear color?



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Toma una caminata por el arcoíris.

Expresa tu creatividad mientras caminas por tu casa, patio trasero o vecindario. Intenta buscar un objeto para cada color del arco iris. Busca objetos de color rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul y púrpura.

Ahora, intenta relacionar una emoción con cada color. Por ejemplo, quizás mirar un color determinado te haga sentir en paz. Crea un libro para reflejar tus pensamientos. Dibuja el objeto que encontraste y, a su lado, escribe la palabra para la emoción que evoca.

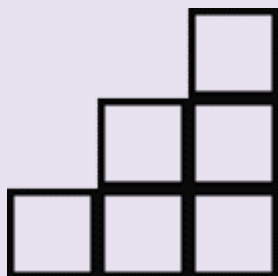
Creatividad



PROBLEMA DE LÓGICA

Usa un conjunto de bloques o legos del mismo tamaño como ayuda para resolver este problema de lógica.

El escalón más alto de un conjunto de escaleras tiene tres cubos de altura. Se necesitan seis cubos para construir las escaleras. En la imagen, se muestra cómo se vería:



- ¿Cuántos cubos se necesitan para construir escaleras en las que el escalón más alto tenga cuatro cubos de altura?
- ¿Y para una de seis cubos de altura?
- ¿Y en el caso de una de ocho cubos de altura?
- ¿Logras detectar algún patrón?



APLICACIONES PRÁCTICAS

Los museos de arte son un lugar que la gente visita para observar las obras que otros han creado. La creatividad se puede expresar a través de pinturas, dibujos, esculturas, prendas textiles y fotografías. Elige una obra de arte de la exhibición virtual del Museo de Arte de Carolina del Norte: <https://learn.ncartmuseum.org/artwork/>.

Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cómo te hace sentir la obra de arte?
- ¿Qué líneas y formas observaste en la obra de arte?
- ¿Qué preguntas tienes sobre la obra de arte?

Desafío: Usa la obra de arte para despertar tu propia creatividad. Crea una obra de arte con un estilo similar O escribe una historia que se base en la obra de arte como inspiración.



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Hay diferentes métodos para ser creativo.

- Pensar en muchas ideas con rapidez.
- Pensar en ideas particulares en las que nadie más piensa.
- Pensar en muchos usos para una idea.
- Pensar en detalles interesantes sobre tus ideas.

Elige un objeto cotidiano que puedas encontrar en tu casa, por ejemplo: una cuchara, taza, piedra o cuerda.

Piensa en nuevos usos para este objeto.

- ¿Cuántos se te ocurren?
- Crea una forma inusual de usar el objeto.
- Elabora un plan para llevar a cabo esta idea al crear un diagrama, reunir materiales o agregar detalles.
- ¿De qué otras formas puedes demostrar tu creatividad con los artículos que tienes en casa?



MATEMÁTICAS

Realiza una búsqueda del tesoro por toda tu casa en busca de formas que puedas calcar. Entre las ideas, puedes incluir un posavasos (circular o cuadrado), la parte inferior de una taza (circular), el marco de una imagen (rectangular) o un tazón (circular). ¿Podrás encontrar algo que tenga forma triangular?

Reúne estos elementos y cálclos en una hoja grande de papel. Intenta superponer los trazos. Agrega el nombre de las formas. ¿Pudiste crear formas nuevas al unir las existentes?

Colorea los dibujos calcados o convierte las formas en animales, autos y personas. Ahora, te presentamos algunos ejemplos de arte matemático para compartir con familiares y amigos.

Creatividad



LENGUA INGLESA

Los cuentos y poemas son ejemplos de obras creativas. La belleza de estos ejemplos consiste en que cada lector puede imaginarlos de manera diferente y obtener distintas lecciones, mensajes o sentimientos a partir de estos. Mediante los cuentos y poemas, los lectores pueden elaborar respuestas e interpretaciones individuales. La creatividad se encuentra en esta individualidad y originalidad.

Busca un cuento corto o un poema que te guste y crea una presentación multimedia para representar su significado de forma creativa desde tu perspectiva. Aquí, te presentamos algunas ideas para estimular la creatividad:

- combinar las palabras
- grabar una voz en off
- agregar música o imágenes
- crear una animación o un video en el que se represente tu perspectiva del texto y lo que logras visualizar



ESTUDIOS SOCIALES

La definición de emprendedor es aquel que organiza, gestiona y asume los riesgos de un negocio o una empresa. Esta responsabilidad parece algo serio y no muy divertido. Entonces, ¿por qué la gente se vuelve emprendedora? Utiliza este enlace para leer acerca de 12 niños emprendedores: <https://www.fundera.com/blog/kid-entrepreneurs>.

Mientras avances con la lectura, enumera los motivos por los que se convirtieron en emprendedores y de dónde obtuvieron la inspiración para sus ideas comerciales. Cuando revises la lista y reflexiones sobre estas historias, intenta responder a esta pregunta: ¿qué crees que tienen en común la creatividad y el espíritu emprendedor?

Comparte tu idea favorita o la más creativa que hayas aprendido con un amigo o familiar.



CIENCIAS

Una reacción en cadena es una serie de eventos que se sostienen por sí mismos. Una vez iniciada, cada acción pone en marcha la siguiente. Rube Goldberg es famoso por sus inventos con los que logró precisamente eso. Aunque él diseñaba sus inventos en papel como si fueran dibujos animados, muchos se han materializado en máquinas de trabajo reales.

Mira este video del Guinness Book of World Records de la máquina de Rube Goldberg más grande del mundo que enciende un árbol de Navidad: <https://www.youtube.com/watch?v=RBOqfLVCDv8>.

Mientras lo mires, anota todas las máquinas simples que puedas encontrar. Cuando elabores esta lista, toma nota de las que se utilizan para un propósito diferente al previsto.

Para obtener más información acerca de Rube Goldberg, visita este sitio web: <https://www.rubegoldberg.com/>.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Un mantra es una palabra, una frase o un sonido que ayuda a mantener la mente concentrada durante la meditación e interrumpe la negatividad. Los mantras existen desde hace miles de años y, aunque son muy simples, tienen un gran poder y brindan una respuesta a las necesidades individuales de cada persona. Para conocer ejemplos y obtener más información sobre los mantras, lee el artículo del siguiente sitio web: <https://leftbrainbuddha.com/mindful-mantras-for-kids/>.

Crema tu propio mantra y una bella forma de presentarlo. Puedes crear un póster, una pancarta, una pintura, una fotografía o escoger otra forma creativa de exhibirlo. Coloca tu mantra donde puedas verlo con frecuencia y repítelo a diario cuando sea necesario. Reflexiona sobre la forma en que la práctica de la técnica del mantra afecta tu sensación de bienestar y concentración.

Creatividad



PROBLEMA DE LÓGICA

Crea tu propio Sudoku de problema de lógica mediante estos pasos:

1. Para crear la solución, completa una cuadrícula de 9x9 en función de las reglas del Sudoku.
2. Comienza por quitar los "pares espejo". Estos son los pares que se tocarían si la cuadrícula se doblara por la mitad en diagonal. Por ejemplo: la celda 1, fila 1 es un par espejo de la celda 9, fila 9.
3. Pon a prueba tu problema de lógica.
4. Compártelo con otras personas y pídeles que lo resuelvan.

Puedes encontrar las reglas del Sudoku en este sitio web:

<https://sudoku.com/how-to-play/sudoku-rules-for-complete-beginners/>



APLICACIONES PRÁCTICAS

¿Qué es la creatividad? A menudo, puede ser difícil de expresar con palabras. Averigüémoslo mediante conversaciones reales.

Pregúntales lo siguiente a diez personas:

- ¿Cuál es tu definición de creatividad?
- ¿Qué elementos o características son necesarios para la creatividad?
- ¿Cómo podemos expresar la creatividad?

Después de hacer estas preguntas a diez personas, revisa y clasifica o categoriza las respuestas.

¿Has encontrado alguna definición en común de creatividad?
¿Existen ciertos elementos o características de la creatividad que se manifiesten de manera consistente? O, ¿existen métodos mediante los cuales la gente puede expresar creatividad?

Establece tu propia definición de creatividad mediante la información que recopilaste de estas personas.



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

"La sabiduría viene con los inviernos". Esta famosa cita de Oscar Wilde puede ser cierta, pero la ciencia sostiene que los niños son genios creativos por naturaleza. En un estudio de la NASA, el 98% de los niños que se sometieron a pruebas de creatividad obtuvieron una puntuación de "Nivel de genio". A medida que envejecían, sus puntajes disminuían. Obtén más información sobre esta investigación en el siguiente enlace: <https://twentyonetoys.com/blogs/teaching-21st-century-skills/creative-genius-divergent-thinking>.

Con la información de este artículo, crea un cronograma de actividades para que tú y tus padres puedan aumentar y redescubrir su creatividad. Consulta el sitio web a continuación a fin de obtener ideas para usar con tus padres: <https://www.inc.com/rohini-venkatraman/4-ways-to-get-back-creativity-you-had-as-a-kid.html>. Comparte los hallazgos y cronogramas con tu familia.



MATEMÁTICAS

Las formas geométricas se utilizan para crear obras de arte y diseños. Los triángulos se utilizan en el diseño de puentes, los círculos en el de las ruedas, y los rectángulos en el de las ventanas y puertas.

Ahora es tu turno de usar la creatividad. Elige una forma geométrica para incluirla en una lista de sus "Diez usos principales". Usa la imaginación y piensa con originalidad. Asegúrate de incluir ilustraciones o dibujos y explicaciones cuando sea necesario. Comparte tu creación con tus compañeros y familiares.

Desafío: ¿De qué maneras creativas e inusuales podrías usar formas 2D o 3D?



Creatividad



LENGUA INGLESA

La creatividad es el uso de la imaginación o de ideas originales, en especial, en la creación de una obra de arte, como la escritura. El objetivo de las narraciones es revelar y compartir experiencias reales o imaginarias mediante técnicas efectivas, detalles ilustrativos y una clara secuencia de eventos.

Elige cinco imágenes. Puedes buscarlas por Internet, en periódicos o revistas, o pueden ser fotografías antiguas o una combinación de estas. Utiliza estas imágenes para redactar una narración.

Escribe un cuento corto para cada imagen y únelos para crear una narración con una clara secuencia de eventos. Usa las cinco imágenes para obtener ideas sobre secuenciación y ritmo, desarrollo de personajes y detalles vívidos.



ESTUDIOS SOCIALES

La creatividad suele describirse como "pensar con originalidad" y tener ideas innovadoras. ¿Sabías que las ideas de los gobiernos romano, griego, iroqués, europeo y británico influyeron en el desarrollo del nuestro?

Investiga sobre las estructuras gubernamentales y la filosofía de las culturas mencionadas para descubrir qué ideas replicaron nuestros padres fundadores como parte de nuestro propio gobierno.

Después de finalizar la investigación, expresa tu opinión sobre la siguiente pregunta: ¿demostraron los padres fundadores creatividad en su replicación de las estructuras gubernamentales e ideas de otras culturas o tan solo hicieron una copia? Crea un video o una publicidad en el que se elogie la creatividad de los padres fundadores o se realice una crítica negativa sobre su falta de creatividad. Asegúrate de brindar justificaciones con hechos y detalles que respalden tu posición.



CIENCIAS

"Quédense sentados. Mantengan los brazos y las piernas dentro del vehículo. ¡Disfruten del paseo!". Puede que esto te suene familiar si alguna vez te has subido a una montaña rusa.

La ingeniería, creatividad y ciencia se combinan para dar como resultado un viaje emocionante. Mediante la gravedad y la fricción, el cuerpo se mueve a través de giros y vueltas, a veces, incluso boca abajo. Obtén más información sobre la ciencia de las montañas rusas en el siguiente sitio web:

<https://www.worldsciencefestival.com/2015/06/roller-coaster-science-thrills-chills-physics/>.

Ahora, crea tu propia montaña rusa. Puedes usar un pequeño carro de juguete o incluso una canica. Recuerda probar la montaña rusa con objetos que tengan una masa diferente.

¿Qué cambios has notado?

Visita estos enlaces para inspirarte:

- <https://www.msichicago.org/science-at-home/hands-on-science/roller-coaster/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Of9ZBP9Dizo>



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

En muchas prácticas de meditación, cuando notas que tu mente divaga, debes volver a concentrarte en tu respiración para deshacerte de los pensamientos que te distraen.

Sin embargo, existe otra forma de concienciación llamada meditación de monitoreo abierto en la que el cerebro puede divagar. A medida que te vuelves consciente de estos pensamientos, siguelos con curiosidad.

En un estudio reciente, se detectó un aumento del pensamiento divergente o creativo durante la meditación de monitoreo abierto. Visita este enlace para seguir los pasos de la concienciación de monitoreo abierto:

<https://chopra.com/articles/mindfulness-and-creativity-do-they-mix>.

Después de realizar la sesión de meditación, tómate un momento para enumerar todas las ideas y pensamientos que te vinieron a la mente. Practica este proceso durante una semana y reflexiona sobre tu capacidad para pensar con creatividad y resolver problemas.

Creatividad



PROBLEMA DE LÓGICA

Crea tu propio problema de lógica mediante los pasos de esta cuadrícula de lógica:

1. Dibuja una cuadrícula.
2. Crea una situación. Usa un grupo de tres personajes con tres descripciones para cada uno. Por ejemplo: tres maestros, nivel de grado, cantidad de estudiantes por clase, materia favorita.
3. Completa los encabezados de la cuadrícula con todas las categorías.
4. Escribe pistas que sirvan de ayuda para obtener todas las respuestas. Escribe pistas que indiquen lo que hace y lo que no hace el personaje. En algunas, usa palabras relacionadas con las categorías sin indicar la categoría de manera explícita. (Por ejemplo: al maestro de cuarto grado le encanta enseñar la multiplicación).
5. Intenta mantener la cantidad de pistas en cinco como mínimo y en siete como máximo.
6. Realiza una prueba de práctica y resuelve tu problema de lógica para asegurarte de que funciona.



APLICACIONES PRÁCTICAS

Las personas que piensan con creatividad suelen tener las ideas más originales. ¿Qué significa ser original? ¿Qué elementos o características se necesitan para ser original? Responde a estas preguntas tú mismo y, luego, pregúntaselas a cinco personas. Ordena y categoriza los datos que respondan en grupos de respuestas similares.

Mira la charla TED Talk sobre el pensamiento creativo llamada "The Originals" desde este enlace: <https://bit.ly/2CCUkJj>.

¿Cómo se relacionan la procrastinación, el miedo y la duda y las malas ideas con la creatividad? ¿Se mencionan estos mismos elementos en las respuestas de las cinco personas? ¿Qué te sugiere sobre las capacidades que todos tenemos en términos de creatividad?



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Rube Goldberg era famoso por sus historietas en las que mostraba inventos tontos que usaban la fuerza y el movimiento de una reacción en cadena para realizar tareas diarias. Rube es la única persona cuyo nombre figura en el diccionario de Merriam Webster como "adjetivo".

Visita el siguiente sitio web para ver ejemplos de sus máquinas desde aquí: <https://www.rubegoldberg.com/image-gallery-licensing/>. Descargo de responsabilidad: No deberías adquirir nada para poder usar este sitio web.

Crea tu propia máquina de Rube Goldberg. Mediante tu conocimiento de la fuerza, del movimiento y de las máquinas simples, experimenta con reacciones en cadena para hacer estallar un globo.

Antes de probar la máquina completa por primera vez, haz una predicción: ¿cuántas veces crees que fallará antes de tener éxito? Mantén un registro de los datos y las pruebas.



MATEMÁTICAS

Las formas geométricas se utilizan para crear obras de arte y diseños. Las casas se construyen con muchos ángulos rectos, los toboganes de parques infantiles usan ángulos obtusos, una porción de queso forma un ángulo agudo, y la tapa de una mesa es un ejemplo de un ángulo recto de 180°.

Ahora, es tu turno de usar la creatividad. Elige un ángulo y crea una lista de sus "Diez usos principales". Usa la imaginación y piensa con originalidad. Puedes crearla como si fuera un libro de historietas, un anuncio o incluso el menú de un restaurante. Asegúrate de incluir ilustraciones o dibujos y explicaciones si es necesario. Comparte tu creación con tus compañeros y familiares.

¿De qué formas creativas e inusuales podrías usar las medidas de los ángulos?



Creatividad



LENGUA INGLESA

Imagínate un año en el que suceden muchos eventos extraños e históricos. Ese año es el 2020.

Escribe una narración de experiencias reales o imaginarias que se den durante ese año. Capta la atención del lector al establecer un contexto y al presentar un narrador o un personaje. Organiza una secuencia de eventos que se desarrolle de forma natural y lógica.

Incluye técnicas narrativas, como el diálogo, el ritmo y la descripción, para desarrollar experiencias, eventos o personajes. Pide orientación a tus compañeros o a adultos para fortalecer la escritura al revisar, editar, reescribir o probar un enfoque nuevo.



ESTUDIOS SOCIALES

Durante un evento histórico, puede haber varios relatos de testigos presenciales. Un historiador tiene que revisar estos relatos para determinar cuáles incluir en la historia escrita. Si bien los historiadores pueden aplicar su creatividad en la forma en que presentan la información, es importante que todas las historias se compartan de manera imparcial.

Elige un evento histórico que te interese y busca los principales documentos sobre ese evento. Hay dos fuentes excelentes para esto: la Biblioteca del Congreso (www.loc.gov) y los Archivos Nacionales (www.archives.gov).

Busca documentos en los que se incorporen varias perspectivas. ¿Qué sucedería si uno de los relatos no fuera cierto? ¿Cómo afectaría eso a la narración de la historia? Crea un cuadro para comparar y contrastar los distintos relatos. Debajo de la tabla, indica qué información incluirías con certeza en un sitio web de estudios sociales para estudiantes.



CIENCIAS

La administración de la tierra implica ser responsable de cuidar la tierra. Hay muchos desafíos medioambientales por superar, como la contaminación del agua, la gestión de residuos, la deforestación, la expansión urbana, la lluvia ácida y la contaminación del aire.

Elige uno de estos desafíos e investiga acerca de las soluciones propuestas. ¿Cuál es la solución más creativa que se ha propuesto para resolver el problema hasta ahora?

Un paso del proceso de la resolución de problemas creativa es generar ideas (p. ej., con una lluvia de ideas). Establece un cronómetro de diez minutos y piensa en otras posibles soluciones a este desafío. No tengas en cuenta los gastos o la viabilidad de la solución. El objetivo es escribir todas tus ideas en papel o agregarlas a un documento digital. Una vez que hayas completado la lista, comparte tus ideas con un amigo o familiar.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Si las mariposas son los pensamientos, los cuadernos son las redes. Llevar un diario personal ayuda a la creatividad mientras registras tus pensamientos. No es necesario redactar un texto para escribir un diario personal. Puedes dibujar, hacer garabatos, crear tablas o incluso dejar espacios en blanco. Crea y organiza tu diario personal con notas en un lado y reflexiones en el otro, o no lo organices en absoluto. Tú decides. Si quieres personalizar tu diario, decora la portada.

Tenlo a mano para poder anotar ideas cada vez que se te ocurran y

dedica algo de tiempo cada día para agregarlas. Durante las próximas dos semanas, dedica, al menos, 15 minutos a tu diario. Puedes escribir o dibujar lo que desees. Si necesitas inspiración, prueba algunas de las indicaciones que se presentan en este sitio web: <https://bit.ly/39oIVtT>.

Creatividad



PROBLEMA DE LÓGICA

El pensamiento creativo es la clave para resolver algunos problemas de lógica. El problema de los nueve puntos es uno de estos.

Marca los nueve puntos con solo cuatro líneas rectas sin levantar el lápiz.



Mira este video para conocer ejemplos de más problemas que requieren el uso de la creatividad: "16 acertijos para poner a prueba tu creatividad": <https://youtu.be/Q5On3Qzgu1c>.



APLICACIONES PRÁCTICAS

La fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración se consideran las bases del pensamiento creativo.

- Fluidez: es la capacidad de generar muchas ideas.
- Flexibilidad: implica buscar nuevos usos para algo.
- Originalidad: es la creación de una idea única o novedosa.
- Elaboración: implica crear sobre ideas existentes para usarlas de una manera nueva.

Toda persona o idea que se considera creativa no es necesariamente creativa en cada una de estas formas. Mira esta charla TED Talk de Jack Andraka, un adolescente que describe el proceso creativo que utilizó para desarrollar una innovación médica: <https://youtu.be/g-ycQufrgK4>.

¿Qué bases de la creatividad utilizó?

Utiliza, al menos, una de estas bases de la creatividad en tu vida diaria y reflexiona sobre ello en tu diario personal.



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

¿Por qué tomamos notas? ¿Cuál es la mejor forma de hacerlo? Lee el artículo que figura en el sitio web de la National Public Radio (NPR) a continuación y conoce los hallazgos de una investigación sobre la mejor manera de tomar notas: <https://www.npr.org/2016/04/17/474525392/attention-students-put-your-laptops-away>.

Las notas se pueden tomar a mano o con una computadora. Puedes utilizar la toma de notas Cornell o la toma de notas visuales. La toma de notas visuales suma creatividad e interés visual a tus notas. Mira este video para aprender los conceptos básicos de la toma de notas visuales: <https://youtu.be/gY9KdRfNN9w>.

Practica la toma de notas visuales en la investigación de las estructuras y funciones vitales de los organismos unicelulares en tu cuaderno de ciencias. ¿Te gustó esta técnica? ¿Cuáles son sus pros y contras?



MATEMÁTICAS

¿Es piedra, papel o tijera un juego justo? ¿Cómo lo sabes? ¿Cuál es la probabilidad teórica de ganar el juego? Juega a piedra, papel o tijera con un amigo. Recuerda anotar quién gana cada ronda. ¿Necesitas que repasemos cómo se juega? Mira el siguiente video: <https://youtu.be/cDwK-29meMI>.

En lugar de jugar con un amigo, puedes intentar jugar contra la computadora mediante estas instrucciones:

<https://www.online-stopwatch.com/chance-games/rock-paper-scissors/full-screen/>.

¿Cómo se compara la probabilidad teórica de ganar piedra, papel o tijera con la probabilidad experimental de tu juego?



Creatividad



LENGUA INGLESA

Lee un texto que tenga una adaptación cinematográfica en video. Después de ver la película, anota las opciones creativas que utilizó el director o el guionista. ¿En qué se parece o se diferencia la adaptación en video al texto literario?

Analiza por qué se tomaron estas elecciones creativas. Considera las siguientes preguntas:

- ¿Crees que se debió a restricciones presupuestarias?
- ¿Se tomaron estas decisiones para que la historia avanzara a un ritmo más rápido?
- ¿Simplemente se eliminaron escenas o se cambiaron partes importantes de la trama?
- ¿Cuál fue el impacto de estas elecciones?

Envía un correo electrónico al guionista de la película o al autor del libro para compartir tus observaciones y solicitar información sobre el proceso.



ESTUDIOS SOCIALES

Durante la Segunda Guerra Mundial, Albert Einstein y Leo Szilard advirtieron al presidente Roosevelt que Alemania podría intentar construir una bomba atómica. Como resultado, los Estados Unidos iniciaron el Proyecto Manhattan, que impactó en muchas comunidades. Por ejemplo, en algunas ciudades al oeste de Carolina del Norte, se generaron inundaciones para crear energía hidroeléctrica a fin de producir plutonio.

Einstein, que ganó el Premio Nobel de Física en 1921, suele considerarse un genio por sus contribuciones a la física teórica. Sin embargo, en un libro reciente se sostiene que su creatividad es lo que lo hizo exitoso.

Lee la reseña del libro que figura en el siguiente sitio web y escribe en tu diario personal el impacto de la creatividad sobre el trabajo de Einstein: <https://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=11786053>.



CIENCIAS

Si bien, a menudo, nos enfocamos en la creatividad que aplicamos en el desarrollo de productos de energía alternativa, es interesante pensar en cómo los seres humanos comenzaron a utilizar fuentes, como la turba y el carbón, para satisfacer sus necesidades energéticas. ¿Hubo una persona que encontró turba en un pantano y tomó la decisión de prenderla fuego, o fue por accidente cuando cayó un rayo?

Investiga acerca de las siguientes fuentes de energía tradicionales: turba, carbón, petróleo, gas natural, fisión nuclear y madera. Crea un cuadro en el que se muestre la disponibilidad, la ubicación geográfica, el impacto medioambiental, la eficiencia de calefacción y el costo de producción de cada fuente. Comparte lo que has aprendido con tu familia.

Para divertirte, mientras investigas, intenta averiguar sobre la historia de la fuente y cómo se utilizó por primera vez como fuente de energía.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Pintar, hacer trabajos de jardinería, escribir, cocinar, construir, colorear, tocar un instrumento y tomar fotografías son métodos para expresar creatividad.

Elige una actividad creativa en la que te gustaría participar y prográmala en tu calendario. Dedícale suficiente tiempo.

Practica la concienciación al estar en el momento presente mientras realizas una creación. Piensa en los suministros que usas y cómo los obtuviste. Piensa en qué te pareció inspirador. Concéntrate en el ambiente a tu alrededor y en tus pensamientos mientras realizas una creación. Muestra tu creación para recordarte que debes dedicar tiempo a la creatividad.

Visita el siguiente sitio web a fin de obtener ideas de manualidades de cinco minutos para despertar tu creatividad: <https://www.youtube.com/watch?v=HD27Arix3nl>.

Creatividad



PROBLEMA DE LÓGICA

Los acertijos de pensamiento lateral son la combinación de un acertijo y un cuento. Para encontrar la solución, se utiliza un enfoque creativo a fin de completar las partes faltantes de la historia para que tengan sentido. Intenta resolver este acertijo:

Una mujer se acercó a un hombre que estaba detrás de un mostrador y le entregó un libro. Él lo miró y le dijo: "Son cuatro dólares". Ella le pagó, pero dejó el libro. El hombre se dio cuenta de que la mujer se iba sin el libro, pero no le avisó. ¿Por qué?

Para conocer más acertijos de pensamiento lateral, visita el sitio web: <https://mumlyfe.com.au/mind-bending-lateral-thinking-puzzles-for-kids/>



APLICACIONES PRÁCTICAS

El faro de Cape Hatteras se construyó en 1870. En 1935, estaba en peligro debido a la erosión de la playa. A pesar del trabajo continuo para detener su avance, las tormentas y las mareas frecuentes terminaron por socavar la integridad estructural del faro. En 1981, se formó el Comité "Salvemos el faro". Después de investigar, debatir y buscar soluciones creativas para el problema durante décadas, el faro de Cape Hatteras se trasladó en 1999. Mira el documental de este evento histórico desde el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=Woc0FvEuMRI>.

Para el 2019, los científicos advirtieron que podrían tener que volver a trasladar el faro. Lee más sobre esto aquí:

<https://bit.ly/39n45I3>.

Desafío: Crea un faro que esté lo suficientemente cerca de la costa para que se vea desde el océano, pero que no sea vulnerable a las arenas movedizas de una isla barrera.



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Durante la década de los 60, la NASA estaba en el apogeo de la carrera espacial, pero se les dificultaba documentar los viajes espaciales. Los bolígrafos necesitaban gravedad para que bajara la tinta y los astronautas pudieran escribir. Los lápices se desintegraban, lo que generaba partículas que flotaban por el aire. Además, son inflamables, algo que los ingenieros de la NASA intentaban evitar. Después de muchos años y dólares invertidos, la invención de un bolígrafo antigraavedad se hizo realidad.

Los ingenieros usan su creatividad para resolver problemas. Investiga acerca de un problema que te gustaría resolver. Puede ser desde algo insignificante que genere una molestia hasta un gran problema. Sigue los pasos de la resolución creativa de problemas descritos en el artículo de MindTools en el sitio web a continuación: <https://www.mindtools.com/pages/article/creative-problem-solving.htm>.

Crea un prototipo para tu solución y preséntaselo a un familiar o amigo.



MATEMÁTICAS

Crea una curva parabólica con líneas rectas. Usa el enlace del tutorial para saber cómo comenzar: <https://www.youtube.com/watch?v=PWMcENmCm28>.

Sube la imagen a la calculadora Desmos Graphing al escanear el papel o al tomar una foto. Determina la función relacionada con la curva de tu diseño. Describe las diferentes partes de tu función y cómo se relaciona con el gráfico. Para obtener ayuda sobre cómo subir la imagen, mira este video: <https://www.youtube.com/watch?v=GwTVV4crgeY>.

¿Te gusta este proyecto? Puedes crear más obras de arte con Desmos e incluso enviarlas al concurso de arte de Desmos a través de la calculadora gráfica.

Conoce a los finalistas de este año en el siguiente sitio web: <https://www.desmos.com/art>.



Creatividad



LENGUA INGLESA

Piensa en una angustia que hayas experimentado.

Escribe un cuento corto sobre esta experiencia a través de la escritura creativa. Usa la imaginación y tus emociones para contar tu interesante historia. La historia debe incluir lo siguiente:

- los elementos clave: el personaje, el contexto, el conflicto, la trama y el tema
- el tema subyacente de la angustia
- descripciones visuales
- un final motivador

Crea una lista de reproducción para brindar seguimiento a tu historia y complementarla. Elige entre cinco y siete canciones (que sean apropiadas para la escuela) a fin de guiar a los lectores a través del viaje emocional de tu historia. Puede usar Spotify, Apple Music, Youtube o grabar un CD.

Comparte tu historia con tus maestros y compañeros. Si deseas compartir tu lista de reproducción, incluye el enlace.



ESTUDIOS SOCIALES

Tu árbol genealógico representa la historia mediante cómo se originó tu familia. ¿Tienes un álbum familiar antiguo en alguna parte o una caja llena de fotos?

Con las fotos, crea tu propio árbol genealógico. Coloca imágenes de tu familia cercana alrededor de tu foto y, luego, agrega imágenes de la familia extendida.

Cuando esté listo, compártelo con tu familia.

Habla con un familiar y reflexiona sobre el árbol. ¿Qué hace que tu historia familiar sea única o interesante? ¿Tienes familiares que hayan emigrado de otro país para alcanzar el sueño americano? ¿Tienes familiares que hayan luchado en una guerra histórica?

En función de lo que sabes ahora sobre la historia de tu familia, diseña una nueva representación visual de tu árbol genealógico. Para obtener algunas ideas creativas, visita este sitio: <https://www.youtube.com/watch?v=tYsuGplUJcY>.



CIENCIAS

Los científicos hacen más que trabajar en un laboratorio. También utilizan sus mentes científicas para crear ideas nuevas e innovadoras. Presentamos Futurecraft.Loop de Adidas. Conoce el diseño del calzado reciclable que deja de lado el uso de plástico para un futuro más sostenible:

<https://www.adidas-group.com/en/media/press-releases/adidas-unlocks-a-circular-future-for>

Para obtener consejos sobre cómo todos podemos unirnos en la lucha por crear un futuro más sostenible, visita este enlace: <https://www.greendotbioplastics.com/6-tips-to-make-your-products-more-sustainable/>.

Diseña un póster de un producto futuro que pueda reciclarse o reutilizarse. Algunos de estos productos ya existentes son las pajas, las fundas para teléfonos y las barras de champú sólidas. Explica de qué manera el producto es beneficioso para la Tierra y sus recursos naturales. Incluye en el póster el nombre y la imagen del producto, los materiales utilizados para crearlo y cómo afectará al medioambiente. Comparte el póster con tus maestros y compañeros.



ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS)

Descubrir motivos por los que estamos agradecidos puede ayudarnos a desarrollar una actitud más positiva. Algunos días pueden ser más difíciles que otros, y está bien. Una forma divertida de encontrar estos motivos es con una búsqueda del tesoro de gratitud. Utiliza este sitio web para obtener ideas sobre cómo empezar: <https://bit.ly/2WMB9E2>.

Practica al buscar lo siguiente:

- algo del exterior que disfrutes mirar
- algo que otra persona disfrutaría
- algo que te haga feliz
- algo que te haga sentir seguro
- algo que te haga reír

Dedica un día de la semana a cada uno y registra los motivos por los que lo elegiste. Guarda tu diario personal en un lugar cercano para encontrarlo con facilidad.

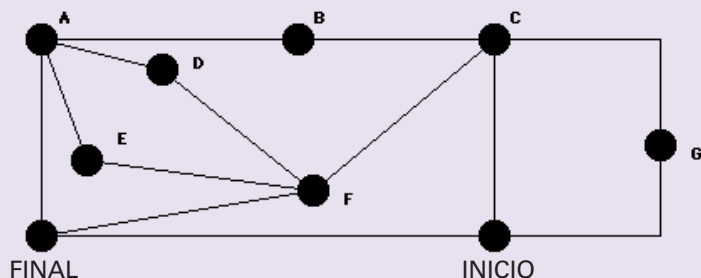
En los días en que te sientas estresado o abrumado, reflexiona sobre tus motivos por los que estar agradecido.

Creatividad



PROBLEMA DE LÓGICA

La idea es caminar por todas las calles de este mapa sin tener que recorrer una calle por la que hayas estado antes. Si comienzas y terminas en los lugares indicados, ¿en qué orden visitarías las letras del mapa? ¿Encontraste más de un camino?



APLICACIONES PRÁCTICAS

¿Alguna vez has querido vivir en el extranjero, como en Mongolia, Brasil o los Países Bajos? ¿Y en otra ciudad de los Estados Unidos, como Charlotte o Las Vegas? "360Cities" diseñó una forma creativa de ver las ciudades de todo el mundo. Escribe tu ciudad en el cuadro de búsqueda y explora las vistas de la ciudad desde este sitio web: <https://www.360cities.net/>.

Analiza dos ciudades diferentes donde te gustaría vivir y trabajar. Utiliza la información que se proporciona en este sitio web para compararlas y contrastarlas en las siguientes áreas: <https://www.city-data.com/>.

- población y tamaño
- mercado laboral
- costo de vida (alquiler/hipoteca, servicios públicos, impuestos)
- clima
- vista en 360° de cada ciudad (lugares para explorar)
- oportunidades educativas
- entretenimiento (actividades para hacer)

¿Cuál es la ciudad con mayor potencial en la que vivirías?
¿Por qué?



EXPLORACIONES CIENTÍFICAS

Hay muchos trabajos que requieren tener una mente creativa. Lee la información presente en este sitio web sobre carreras para trabajadores creativos: <https://www.bls.gov/careeroutlook/2015/article/creative-careers.htm>.

Busca tres posibles carreras que sean adecuadas para tu mente creativa. Busca información adicional en el sitio web de Estadísticas Laborales de EE. UU. y responde a las siguientes preguntas sobre cada carrera que elijas: <https://www.bls.gov/ooh/>.

1. ¿Qué tipo de educación se requiere?
2. ¿Cómo podrías incorporar la creatividad en el trabajo?
3. ¿Qué desarrollos podrían afectar tus futuras oportunidades (tecnología, recursos)?
4. ¿Cuáles son las principales empresas o industrias en estos campos?
5. ¿Dónde te ves a ti mismo de cinco a diez años en tu carrera?

Mantén un registro actualizado de tus intereses profesionales, ya que, a menudo, pueden cambiar.



MATEMÁTICAS

Las reglas mnemotécnicas son técnicas creativas que se utilizan en muchas disciplinas para codificar y recordar de mejor forma información importante, como fórmulas matemáticas. Los maestros de Matemática las crean para ayudar a los estudiantes a memorizar fórmulas. La regla mnemotécnica más utilizada es PEMDAS (por la frase en inglés "Please Excuse My Dear Aunt Sally") para recordar el orden de las operaciones (paréntesis, exponente, multiplicación, división, suma y resta).

Crea tus propias reglas mnemotécnicas con los nueve tipos de reglas que proporciona la Universidad de Florida Central. Elige tres técnicas que figuran en la guía del sitio a continuación y explica cómo aplicarlas a un problema matemático. https://sarconline.sdes.ucf.edu/wp-content/uploads/sites/19/2017/07/9_Types_of_Mnemonics_NF1.pdf

Comparte tus reglas mnemotécnicas con tus maestros y compañeros.

Creatividad

Guía de referencia

Problema de lógica para K-1:

Solución: 4 cubos de alto = 10

6 cubos de alto = 21

8 cubos de alto = 36

Problema de lógica para 2-3:

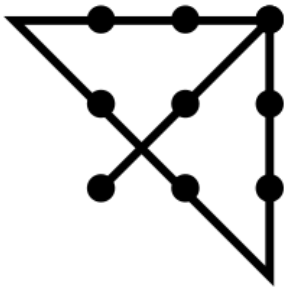
Cómo crear tu propio Sudoku: <https://www.createclassicsudoku.com/MakeYourOwnSudoku9by9.jsp>

Problema de lógica para 4-5:

Desarrolla tu propio problema de cuadrícula lógica:

<https://www.thesprucecrafts.com/how-to-make-solve-logic-puzzle-2809337>

Problema de lógica para 6-7:



Problema de lógica para 8-9:

Solución al acertijo de pensamiento lateral: estaba devolviendo un libro de la biblioteca atrasado.

<https://puzzles9.com/18-challenging-lateral-thinking-questions-and-answers/>

Problema de lógica para 10-12:

Solución: inicio, final, F, C, G, inicio, C, B, A, D, F, E, A, final.

<https://www.mathsisfun.com/puzzles/path-plodding-puzzle-solution.html>

Laboratorios para el aprendizaje avanzado

Un proyecto de colaboración entre El Departamento de Educación Pública de Carolina del Norte y profesores del programa para estudiantes superdotados académica e intelectualmente (AIG por sus siglas en inglés)

Con el objetivo de incentivar, estimular y enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes

Creatividad

ALINEACIÓN CON LOS ESTÁNDARES DE CAROLINA DEL NORTE

Nivel de Grados	Lengua Inglesa	Estudios Sociales	Ciencias	Matemáticas
K-1	RL.1.4	1.H.1.3	PS.K.1.1	NC.1.G.2
2-3	SL.3.5	3.I.1.10 3.E.1.1	PS.3.2.1	NC.2.G.1
4-5	W.5.3	5.I.1.7 5.I.1.8 5.I.1.9 5.B.1.2	PS.5.2.1	NC.4.MD.6
6-7	W.6.3	6.H.1.3	ESS.7.2.3	NC.7.SP.7
8-9	RL.8.7	8.H.3.2 8.H.3.3	ESS.8.4.2	NC.M2.A.SSE.1
10-12	W.11-12.3	USH.H.3.4 B.CX.1.3	ESS. EES.5.5	NC.M3.A-APR.3

